

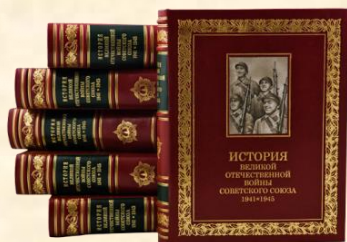
**КНИГИ о ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**



**ДВОЙНОЙ ЮБИЛЕЙ
в 2025 году**



К 80 – летию Великой Победы!



*Живая
История*



Рекомендательный список книг о войне, у которых в 2025 году будет юбилейная дата.

Я решила назвать рекомендательный список и виртуальную выставку «Двойной юбилей», так как в год 80-летия Великой Победы эти книги отмечают юбилейные даты выхода в свет или год написания.

В материалах виртуальной выставки будут отмечены книги с 80-л юбилеем, тогда как в рекомендательном списке юбилеев будет намного больше!



80 - летию Великой Победы!

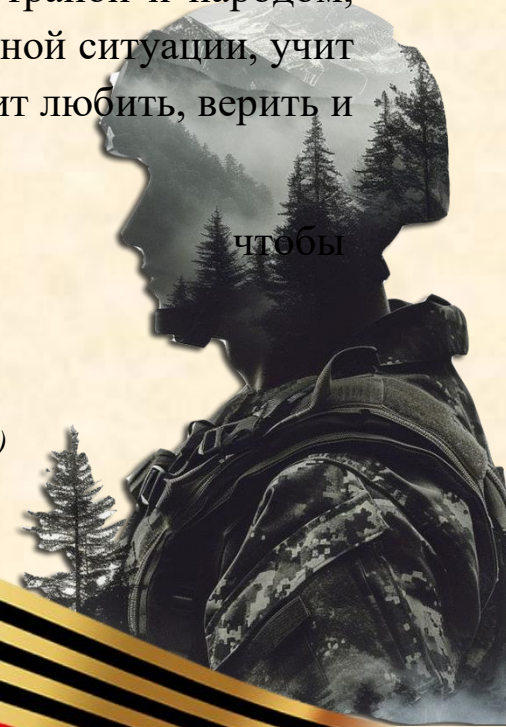
Первые произведения, посвященные военной теме, появились еще в годы войны и послевоенные десятилетия. Еще в 1945-ом году А. Толстой высказал предположение, которому суждено было сбыться. Он подчеркнул, что Великая Отечественная война надолго останется отправной точкой всех искусств – от эпоса и трагедии до лирики. Во время войны были популярны малые жанры, так как люди ценили быстроту отклика на военные события: писатель мог не успеть закончить своё произведение, как и люди, могли не успеть прочитать его до конца...

Любая книга о войне учит ценить жизнь!

Книги о войне воспитывают патриотизм и чувство национальной гордости. «Чтение произведений о войне развивает чувство патриотизма, любви к Родине, заставляет гордиться своей страной и народом, который живет на ее территории! Учит быть человечным даже в самой трудной и страшной ситуации, учит придерживаться своих принципов до конца, даже тогда, когда умирают твои друзья! Учит любить, верить и надеяться! Учит объединению тысяч сердец ради одной великой цели – Победы!

В наши дни необходимо читать книги о войне, особенно о Великой Отечественной, воспитывать дух патриотизма, гордость за свою страну, а главное, чтобы нынешнее поколение не забывало, благодаря кому оно живет на этой земле под мирным небом».

(Ю.Н. Здорикова, к.филол.н., доц. каф. русского языка)







1945 - 80 - 2025

Победа!



Фронтовики не слишком любили говорить о своем боевом опыте.
Но есть и те, кто чувствовал необходимость рассказать неприглядную правду.

Автор. Название	Краткое содержание	Дата юбилея	Читать онлайн
<p>«Люди Победы» Сборник (2015)</p> 	<p>Документальная серия книг-фотоальбомов, посвященная ветеранам Великой Отечественной войны. Первый том серии был издан в 2015 году к 71-й годовщине освобождения Украины от немецко-фашистских захватчиков. В каждой книге проекта «Люди Победы» собраны сто историй жизней ветеранов Второй мировой войны. Фотографии, сделанные специально для книги — краткая история непростой судьбы человека, прошедшего войну. Названия томов:</p> <p>«Люди Победы»</p> <p>«Люди Победы. Будем жить!»</p> <p>«Люди Победы. Наш полк»</p> <p>«Люди Победы. Наше дело правое!» Главный редактор проекта А.Никитин</p>	<p>10</p> 	<p>https://yandex.ru/video/preview/15448534474574088973</p>

Гранин Д. А. Мой лейтенант (в 2015 году переиздан с ил. А. Траугота)



Рассказ зрелого человека, прошедшего войну, начавшуюся для него в окопах под Ленинградом, перенесет читателя в те жуткие обстоятельства, в которых наши деды и прадеды выстояли и победили.

10

https://librebook.me/moi_leitenant/voll/1


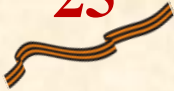
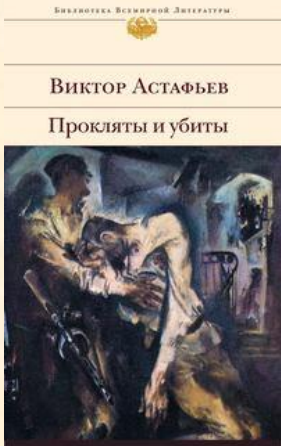

Драбкин А. В. Я дрался на Т-34 (2005)



В 2001–2004 годах он записал воспоминания ветеранов-танкистов, максимально сохранив личный стиль каждого рассказчика. Есть герои, в истории которых трудно поверить: в «Тигры» они попадали на ходу, а осколочные ранения за неделю вылечивали компрессами из самогона. Но гораздо больше рассказов, простых и безыскусных, о военном быте — например, о том, что передачи на Т-34 переключались с большим трудом и механику-водителю нужно было помогать тянуть за рычаг.

20

<https://readli.net/chitat-online/?b=1107763&pg=1>

<p>Успенский В.Д. Тайный советник вождя» (2000 г.- дата написания)</p> 	<p>Это роман-исповедь человека (реального, а не выдуманного), который многие годы работал бок о бок с И. Сталиным, много видел, много знал и долго молчал. И, наконец, с помощью В. Успенского, заговорил — о своем начальнике, его окружении, о стране. Честно рассказывает — без прикрас, но и без очернительства. В книге масса интереснейшей информации, имеющей огромную познавательную ценность.</p>	<p>25</p> 	<p>https://litlife.club/books/28630/read?page=295</p>
<p>Астафьев В. П. Прокляты и убиты. (1990 год написания)</p> 	<p>В романе две части: «Чертова яма» о тыловой жизни солдат, до отправки на фронт, и «Плацдарм» — о боях. Будучи фронтовиком, Виктор Астафьев знал, о чем пишет. Тыловая жизнь войск была тоскливой: забитая масса малообразованных, полуголодных людей полностью зависела от командиров. Народ был самый разный: попадались и блатные, и старообрядцы, и доходяги. Впрочем, описывает это Астафьев без надуманного драматизма — жизненно рассказывает, где-то с грустью, а где-то и с юмором</p>	<p>35</p> 	<p>https://knizhnik.org/viktor-astafjev/prokljaty-i-ubity/1</p>

Самохин Ф. И.
Мальчик из
Сталинграда. Дата
написания 1950



Повествует о встрече в Киргизии и Казахстане эвакуированного населения из западных областей страны во время Великой Отечественной войны, и посвящена теме дружбы народов. Является первой книгой писателя. Действие происходит в 1942 году, в начале Сталинградской битвы. Гриша Орлов вместе с матерью эвакуировался из Сталинграда в Киргизию (в республике уже тогда жил и работал старший брат Гриши Николай); покидая свой дом у балки Мечётки, он видел в небе под Сталинградом «сотни фашистских самолётов», которые «носились, словно стаи огромных шмелей»

35

Виноградов Ю. А.
Десятый круг ада.
Роман, (1990 год.)



Роман Юрия Виноградова «Десятый круг ада» посвящен военной теме, но по своему содержанию он остается злободневным и в наши дни. В центре повествования находится борьба советских разведчиков против создания гитлеровскими приспешниками бактериологического оружия.

35

https://royallib.com/read/vinogradov_yuriy/desyatiy_krug_ada.html

Платонов А. П.
Взыскание погибших
 Повести, рассказы,
 пьесы. (1995)



Заглавие рассказа – название иконы Богородицы, начало почитания которой на Руси приходится на XVIII век. В центре повествования – мать, потерявшая детей и идущая «сквозь войну» к месту их последнего упокоения. Даже в горе ей удается сохранить божественный свет человечности, который ужасает врагов. Ее траурный путь лежит через опустошенные, сожженные, замученные земли. По пепелищу родной страны она доходит до финальной точки – могилы «нагих детей, умерщвленных, поруганных и брошенных в прах чужими руками».

35

https://royallib.com/book/platonov_andrey/vziskanie_pogibshih.html скачать

https://royallib.com/read/platonov_andrey/vziskanie_pogibshih.html#0 читать

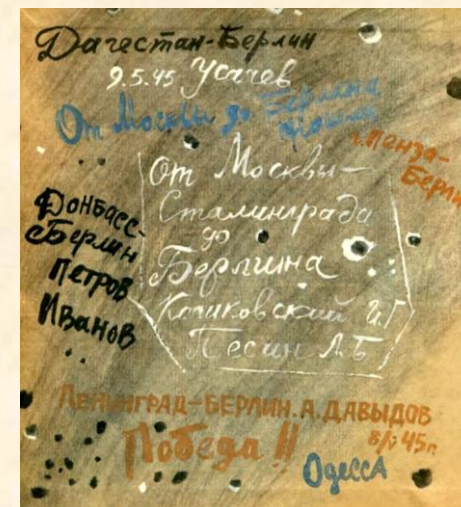
Митяев А. В. Подвиг солдата, 1985



6 с лучаев из жизни солдат на фронтах Великой Отечественной войны. Шесть подвигов - обычных, которые совершались простыми людьми ежедневно, ежечасно... Анатолий Митяев, который сам прошёл эту страшную войну, объясняет маленьким читателям, что каждый день на фронте, даже если солдат просто варит кашу или роет окоп,- уже подвиг.

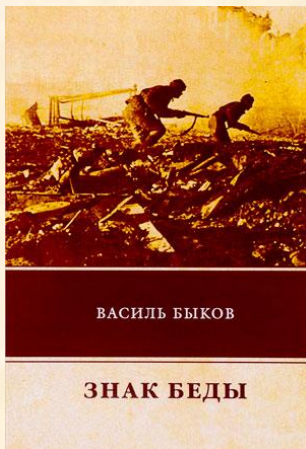
40

<https://litlife.club/books/297627/read>



Быков В. В. Знак беды.

(Дата первой публикации 1985 г.)



Осень сорок первого. Степанида и Петрок Богатка живут на хуторе Яхимовщина, в трех километрах от местечка Выселки. К ним-то и приводят полицаи вошедших в близлежащее село немцев. Мягкий по натуре Петрок поначалу всеми силами стремится избежать конфликтов с фашистами, надеясь, что все обойдется миром. Однако Степанида понимает, что в дом пришла беда. С первых же минут гитлеровцы ощущают молчаливое презрение хозяйки дома, ее явное нежелание хоть в чем-нибудь угодить...

40





<https://readli.net/chitat-online/?b=9521&pg=1>

Носов Е. И. Усвятские шлемоносцы

Усвятские шлемоносцы — захватывающая повесть Евгения Носова о жителях деревенской глубинки, ушедших на фронт в 1941 году. В центре повествования судьба Касьяна из села Усвятки. Мужчина проводит дни в упорном труде, а дома ждёт любимая жена, подарившая ему двух сыновей. Тихая идиллия резко обрывается с началом войны. Касьян и его односельчане получают повестки и прощаются с семьями.

40

<https://nukadeti.ru/rasskazy/usvyatskie-shlemonoscy>

<p>Алексиевич С. У войны не женское лицо (Дата первой публикации 1985)</p> 	<p>В книге Светланы Алексиевич собраны рассказы женщин, участвовавших в Великой Отечественной войне. Название книги — начальные строки из романа белорусского писателя Алеся Адамовича «Война под крышами» (1960).</p>	<p>40</p> 	<p>https://librebook.me/u_voiny_ne_jenskoe_lico/vol2/1</p> <p>https://lib.ru/NEWPROZA/ALEKSIEWICH/zhensk.txt</p>
<p>Кондратьев В. Л. Отпуск по ранению. Повесть, (1980 год; цикл «Лейтенант Володька»)</p> 	<p>Лейтенант Володька, 22-летний московский паренек, с первого дня войны оказался на фронте. Воевал подо Ржевом, заслужил медаль за отвагу. Летом 1942-го после ранения и госпиталя он получает отпуск и попадает на месяц в столицу. Ему бы радоваться, однако юный лейтенант не в силах свыкнуться с обыденной московской жизнью.</p> <p>В книгу вошли две повести о войне «Сашка» и «Отпуск по ранению», главный герой...</p>	<p>45</p> 	<p>https://cloud.mail.ru/public/F9Ew/Q2zZmoEFB</p>

Богомолов В. О. Иван.
(1980 г.)



Трагическая и правдивая, в отличие от сюсюкающих произведений, типа «Сын полка» В. Катаева, история мальчика-разведчика, погибающего от рук немцев с полным сознанием исполненного профессионального долга, сразу же вошла в классику советской прозы о войне. Андрей Тарковский по повести снял знаменитый фильм «Иваново детство»

5

<https://readli.net/chitat-online/?b=71073&pg=1>

Аль Д. (Альшиц Д. Н.)
Приказа умирать не было. Сборник (1980 г.)



Фронт уже был под самым Ленинградом, когда Саша наконец туда отправился, закончив курсы военных переводчиков. Провожала его мама, собрав чемодан и велев надеть не самую новую одежду — всё равно в дивизии народного ополчения Саша должен был окончательно перейти на военную службу. Дивизия стояла в районе Ораниенбаума, так что путь туда был вроде не так уж далёк.

Повесть и рассказы. Ленинграду и его подвигу в годы войны, бойцам и командирам Ленинградского фронта, ополченцам - рабочим, студентам - всем, кто встал на защиту родного города, посвящена эта книга.

45

<https://myshows.me/view/83441/prikaza-umirat-ne-bylo-season-1/> сериал

<https://mem.knigogid.ru/books/776079-prikaza-umirat-ne-bylo> читать после регистрации

Гроссман В. С. Жизнь и судьба. (Дата первой публикации 1980)



Рукопись романа «Жизнь и судьба», носящего резко антисталинский характер, была конфискована и увидела свет лишь в 1980 году. Книга рассказывает о судьбах людей, оказавшихся в той или иной степени причастными к истории Сталинградской битвы. Это не только бойцы, принимающие непосредственное участие в сражении, но и люди, которые оказались в городе под обстрелом в самом центре событий. Простые люди, совершенно не готовые к тяготам войны проявляли себя совершенно по-разному в этих условиях. Но каждый свято верил, что победа неизбежна, что мы сильнее фашистов, и отступать дальше некуда

45

<https://readli.net/chitat-online/?b=18679&pg=1>

Айтматов Ч. «Ранние журавли». (Публикация в 1975 г.)



Грозное эхо войны докатилось и сюда, в глубокий тыл, в маленький киргизский аул. Старшим мужчиной остался в семье четырнадцатилетний Султанмурат

50

<https://readli.net/chitat-online/?b=253032&pg=1>

https://www.audiobook24.ru/audiobooks/russkaja_literatura_slushat_onlajn/russkaja_klassika_slushat_onlajn_skachat_besplatno_bez_registracii/chingiz_ajtmатов_rannie_zhuravli/4-1-0-1550 скачать

Никулин Н. Н.
Воспоминания о войне
(1975 г.)



Действительно правдивая книга о войне. Повествующая о том, что война - это страх, ненависть, злоба, боль, насилие, смерть, разрушения, а не компьютерная игра, в которой ты супергерой, крушащий врагов направо и налево. Довольно тяжелая для прочтения, т.к. это не дамский роман, а война не водевиль. Тяжело читать и понимать насколько жестокими и безнравственными могут быть люди. Война обнажает сущность каждого человека.

50



<https://readli.net/chitat-online/?b=139636&pg=1>

Алексеев. С. П. Идет война народная (1975)



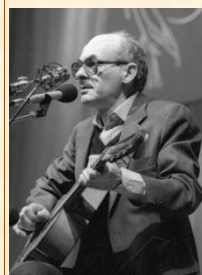
Это сборник рассказов, посвященных трем главным сражениям Великой Отечественной войны. О том, как развивалась грандиозная битва у стен Москвы, о героизме советских людей, вставших на защиту столицы - "Рассказы о великой Московской битве"; о смертельной схватке с врагом за Сталинград, где была окружена и разгромлена 330- тысячная армия гитлеровцев. - "Рассказы о великом сражении на берегах Волги"; третью часть книги составили "Рассказы о Берлинском сражении; штурме Берлина и полной нашей победе". В этой книге знаменательные события, решающие битвы и парады, описываются очень просто, правдиво и увлекательно.

50



<https://mybook.ru/author/sergej-petrovich-alekseev/rasskazy-o-velikoj-otechestvennoj-vojne-2/read/>

Окуджава Б.Ш. Бери шинель, пошли домой.
(1975 г)



Да, минули многие десятилетия, но потомков продолжает переполнять чувство гордости за героические поступки предков – фронтовиков, и поэтому они тоже слагают песни, посвящённые тем трагическим годам, среди которых особой популярностью пользуется композиция на стихи Булата Окуджавы «Бери шинель, пошли домой».



<https://ed-glezin.livejournal.com/1559325.html>
стихотворение

История создания песни «Бери шинель, пошли домой»

Самохин Ф. И. Родина, я вернусь!
(Изданна в 1975 г)



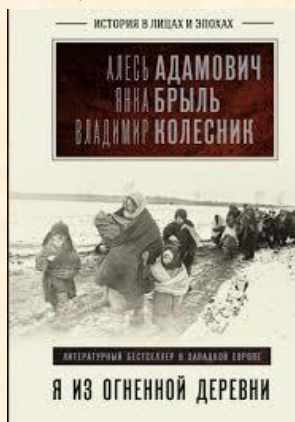
Эсена Осмонова и Миколу Данильченко вместе с другими детьми похищают нацисты и перевозят в Германию. С этого момента они становятся воспитанниками железнодорожного училища в Морицбурге, где царят жёсткие порядки. Истинная цель школы — это воспитать будущих агентов, преданных рейху и фюреру. Пытаясь вернуться обратно на родину, юноши сталкиваются с трудностями. Приближение советских войск к немецкой границе становится причиной передачи воспитанников англичанам. Когда Эсен получает надежду на спасение после встречи с представителями госбезопасности СССР, главного героя снова похищают и перевозят в Лондон..



<https://knigogid.ru/books/490811-rodina-ya-vernus>

читать после регистрации

**Адамович А. Н. Я из
огненной деревни**
(Первая публикация
1975)



Документальный сборник воспоминаний про уничтожение нацистами белорусских деревень и о партизанах во время Великой Отечественной войны, собранный и составленный белорусскими писателями Алесем Адамовичем, Владимиром Колесником и Янкой Брылем

50

<https://libcat.ru/knigi/dokumentalnye-knigi/biografii-i-memuary/162998-ales-adamovich-ya-iz-ognennoj-derevni.html#read>

**Внуков Н. А. Наша
восемнадцатая осень.**
Повесть (1970)



*Светлой памяти школьных моих товарищей, не
пришедших с войны*

Еще вчера Ларька переживал из-за оценки по математике, да так, что кошмары снились, а сегодня уже получил повестку на фронт. Вчерашние одноклассники будут шутить и подкалывать друг друга на призывном пункте, словно война еще где-то далеко, еще в другом, страшном мире. Но общие воспоминания о походах в горы, танцах и первых влюбленностях резко оборвет реальность первого жестокого боя. Взрослая жизнь начнется внезапно и страшно - с грохота танков и разрыва снарядов.

55

<https://litlife.club/books/241659/read>

Яковлев Ю. В. Девочки с Васильевского острова

Переиздана с ил. Светозара (Малыш, 1970).

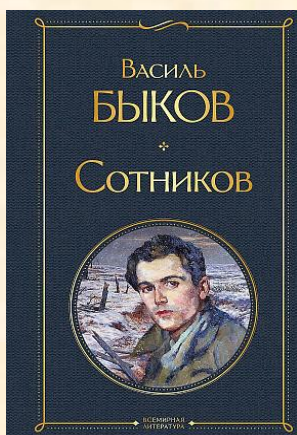


Вся тяжесть войны легла на плечи не только взрослых, но и детей. Перед вами искренний и волнующий рассказ о девочке Тане, переживающей блокаду Ленинграда. Благодаря её дневнику ребята узнают о драматических событиях, происходящих в те нелёгкие времена. О голоде, из-за которого страдает семья девочки, о потере близких и родных. Но всегда существует дружба, которая может связывать людей, живущих в разное время. С такой удивительной дружбой читатели и познакомятся, прочитав этот замечательный рассказ.

55

<https://litlife.club/books/35941/read>

Быков В. В. Сотников. (Ликвидация). Повесть впервые опубликована в журнале «Новый мир» 1970, № 5



Замысел и сюжет произведения подсказаны автору встречей с бывшим однополчанином, который считался погибшим

«Сотников» — потрясающая воображение в своей почти документальной простоте история двух попавших в плен партизан. Это рассуждение о героизме и предательстве, смерти и жизни, история о мужестве, чести и верности долгу.

55

<https://mishka-knizhka.ru/rassказы-dlya-detej/sbornik-rasskazov/sotnikov/> читать

<https://mishka-knizhka.ru/audio-rassказы-dlya-detej/sbornik-audio-rasskazov/sotnikov-audio/> слушать

Бондарев Ю. В.
Горячий снег.

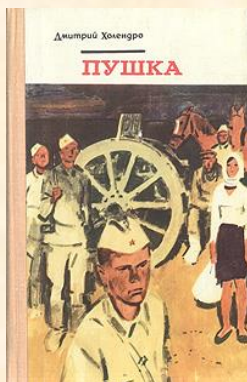


Действие которого разворачивается под Сталинградом в декабре 1942 года. В основе произведения лежат реальные исторические события . 1942 г. На помощь окруженной армии Паулюса в Сталинграде рвется танковая группа Манштейна. На пути немцев, прямо с колес, развертывается армия генерал-лейтенанта Бессонова. В центре повествования судьба артиллерийской батареи лейтенанта Дроздовского. Покинув эшелон, батарея спешно выдвигается навстречу врагу, преодолевая 200 км в тяжелейших погодных условиях. На берегах реки Мышкова артиллеристы занимают позиции и готовятся встретить врага.

55

<https://litlife.club/books/54032/read?page=1>

Холендро Д. М.
Пушка (впервые опубликована в журнале «Юность» в 1970 году.)



Автобиографическая повесть о молодых солдатах, чья юность и служба в армии совпала с началом Великой Отечественной войны. Это повесть о солдатах, о воинском долге.

55

<https://knigogid.ru/books/1096252-pushka> читать после регистрации

Берггольц О. Ф.
Дневные звёзды
 (автобиографическая повесть)



О трагических днях блокады Ленинграда. Представляет собой свободный по форме, исповедальный дневник со стихотворными вставками. С начала Великой Отечественной войны Ольга Берггольц оставалась в осаждённом Ленинграде и с августа 1941 года работала на радио. В своей повести «Дневные звёзды» она пыталась осмыслить свою судьбу и соотнести её с судьбой страны. На протяжении всего повествования переплетаются собственные воспоминания автора о жителях осаждённого города с лирическими воспоминаниями о детстве, друзьях и истории города

55

<https://litlife.club/books/260748/read>

Чаковский А.Б.
«Блокада» (1970 г)



Роман написан на основании исторических фактов, архивных документов и подлинных свидетельств очевидцев блокады, защитников Ленинграда. Автор начал работу над романом в 60-е годы, опираясь также на собственные воспоминания — во время блокады Ленинграда А. Б. Чаковский работал военным корреспондентом. Роман-эпопея Александра Борисовича Чаковского, изданный в 1975 году в пяти книгах. Роман посвящён героической обороне Ленинграда и подвигу жителей города в годы Великой Отечественной войны.

55

<https://knigogid.ru/books/1316660-blokada-znamenityy-roman-epopeya-v-odnom-tome/toread>

Курочкин В. А. На войне как на войне

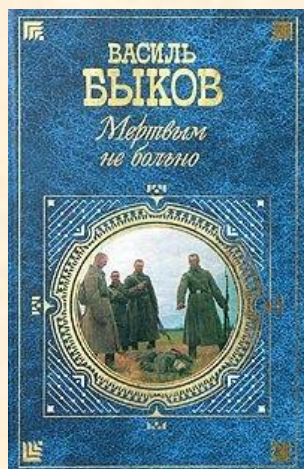


Повесть о боевых буднях экипажа самоходки в период освобождения Правобережной Украины. Младший лейтенант Малешкин, выпускник училища, принимает под свое командование опытный экипаж самоходки СУ-85. Все подчиненные Малешкина старше его по возрасту и намного опытнее. Авторитет неопытного командира на каждом шагу подвергается испытаниям. Кроме того, Малешкиным очень недоволен командир батареи, он то и дело грозит снять нерасторопного новичка с командования. К новоиспеченному командиру они отнеслись большим скептицизмом.

60

<https://militera.lib.ru/prose/russian/kurochkin2/01.html>

Быков В. В. Мертвым не больно. Впервые повесть опубликовал журнал «Малодосць»,



Мертвым не больно" - повесть о молодом лейтенанте. После получения ранения его отправляют в тыл и поручают конвоировать трех немецких пленных. Однако в тылу он внезапно натывается на гитлеровские танковые части...

В основу повести «Мертвым не больно» Василий Владимирович положил эпизод из собственной жизни — и поэтому она нашла отклик в сердцах миллионов, тех, кто прошел войну на фронте, и тех, кто пережил ее в тылу.

60

https://librebook.me/mertvym_ne_bolno/voll/1

Успенский В. Д.
Неизвестные солдаты
 (Издание 1965 года)

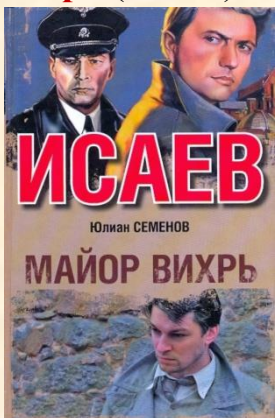


Автор показывает, как в трудные дни отступления закладывался фундамент будущей победы, как перемалывались в боях немецкие войска, как крепили в нашей стране те силы, которые остановили врага и погнали его на запад. Среди героев книги — Сталин, Жуков, Василевский, другие известные исторические личности. Но при всем этом «Неизвестные солдаты» — это, прежде всего, роман о народе, совершившем великий подвиг.



<https://fb2.top/neizvestnye-soldaty-331105/read>

Семенов Ю. С. Майор Вихрь. (1965 г)



Рассказывается о провале агентуры гитлеровцев на Украине во время Великой Отечественной войны, и "Майор Вихрь", в основу сюжета которого положены исторические факты и события героической операции по спасению Кракова, проведенной советскими разведчиками в 1944 году....



<https://litlife.club/books/24428/read>

Ржевская Е. М.
Берлин, май 1945.
 Вышла в 1965



В мае 1945 года среди руин павшего Берлина был обнаружен и идентифицирован обугленный труп Гитлера. Юная военная переводчица, гвардии лейтенант Елена Каган, прошедшая войну от Ржева до Берлина, оказалась непосредственной участницей этих событий. 20 лет спустя писательница Елена Ржевская смогла рассказать о том, как это было. Ее книга произвела сенсацию, раскрыв «тайну века». Сохранившиеся в личном архиве Ржевской воспоминания ключевого свидетеля, благодаря которому фюрер был опознан, публикуются впервые.

60

http://militera.lib.ru/memo/russian/pzhevskaya_em1/index.html

Кожевников В. М.
«Щит и меч» (1965 г)



В канун Отечественной войны советский разведчик Александр Белов пересекает не только географическую границу между двумя странами, но и тот незримый рубеж, который отделял мир социализма от фашистской Третьей империи. Советский человек должен был стать немцем Иоганном Вайсом. И не простым немцем. По долгу службы Белову пришлось принять облик врага своей родины, и образ жизни его и образ его мыслей внешне ничем уже не должны были отличаться от образа жизни и от морали мелких и крупных хищников гитлеровского рейха. Это было тяжким испытанием для Александра Белова, но с испытанием этим он сумел справиться.

60

<http://militera.lib.ru/prose/russian/kozhevnikov/index.html>

<http://bibliobel.ru/chitatellyu/chitatellyu3/75-knigo-vojne-1/item/1000-vadim-kozhevnikov-shchiti-mech> смотреть фильм

Быков В. В. Фронтовая страница. (1960 г)



Перед читателем возникает горькая как хина и простая в своей фронтовой обыденности ситуация: несколько наших бойцов оказались в немецком тылу... вернее, не в тылу, но в самой прифронтовой полосе на немецкой её стороне. И вот тут начинают проявляться характеры людей, их волевые качества и моральные установки.

65

<https://lib.ru/PROZA/BYKOW/frntpage.txt>

Адамович А. М. Война под крышами (1960).
Последнее издание было в 1995 году



Роман «Война под крышами» впервые опубликован в 1960 г. в журнале «Дружба народов», в основе его автобиографические события. Литературный образ Анны Михайловны Корзун, одной из главных героинь дилогии «Война под крышами» и «Сыновья уходят в бой», Алесь Адамович создавал, опираясь на жизненный опыт своей матери. Позже он отметил: «Если мне что и удалось в романе «Война под крышами», то это потому, что прежде эту книгу мать написала собственной жизнью». По сюжету дилогии в конце 1960-х гг. были сняты одноименные художественные фильмы (Именно для этих фильмов Владимир Высоцкий написал свои известные военные песни. Главную роль матери сыграла известная актриса Н. Ургант.

65

<https://litlife.club/books/242206/read>

**Чемесов О. Г. В
глубинах Баренцева
моря. (1960)**



В книге кандидата исторических наук капитана 1 ранга О.Г.Чемесова "В глубинах Баренцева моря" рассказывается о замечательных подвигах подводников-североморцев в годы Великой Отечественной войны, о блистательных ударах по врагу экипажей подводных лодок, возглавляемых М.А.Бибеевым, Г.К.Васильевым, И.Ф.Кучеренко, Н.Г.Столбовым и другими прославленными мастерами торпедных атак, об отваге и высоком воинском мастерстве матросов и старшин североморских лодок.

65

<https://libking.ru/books/sci-/sci-history/468089-oleg-chemesov-v-glubinah-barentseva-morya.html>

**Чуковский Н. К.
Балтийское небо (1955г)**



Роман "Балтийское небо" принадлежит перу Николая Чуковского (1904-1965), сына знаменитого писателя и критика Корнея Чуковского. Будучи участником обороны Ленинграда, автор с необыкновенной силой и мужеством рассказывает о тяжелейших блокадных буднях, о ленинградцах, о военных летчиках, защищавших великий город.

70

https://librebook.me/baltiiskoe_nebo/vol1/1

**Полевой Б. Н.
Золото.**(1950 г)



В часы, когда фашистские танки врываются в маленький русский городок, в местное отделение уже эвакуировавшегося банка принесли на хранение мешок с семнадцатью килограммами золота и драгоценных камней.

С этого момента и начался для Митрофана Ильича Корецкого и Муси Волковой смертельно опасный путь на восток - путь, растянувшийся на долгие месяцы и многие километры. Широко известный роман, по которому снят популярный фильм.

75



<http://lib.ru/PROZA/POLEWOJ/gold.txt>

**Коковин Е. С. Вожак санитарной упряжки»
(«Малыш»)**1945 г



Осудьбе щенка — ненецкой лайки по кличке Малыш, выменянном мальчишками у сторожа и подаренном ими Красной Армии, его фронтовой службе в подразделении ездовых собак в годы Великой Отечественной войны.

80



<https://avidreaders.ru/read-book/vozhak-sanitarnoy-upryazhki.html?p=1#h1>

**Твардовский А.Т.
Василий Тёркин.** 1945 г



Военная поэма Александра Твардовского про вымышленного солдата Василия Тёркина, по сути, отражает русский характер: в центре повествования мы видим большого, храброго, доброго парня, весельчака и балагура, возле которого всегда собираются другие солдаты, чтобы послушать его шутки и развеселиться после боя. Поэму в буквальном смысле разобрали на цитаты: «Бой идет не ради славы, ради жизни на земле» / «Нет, ребята, я не гордый, я согласен на медаль»...

80

<https://www.culture.ru/poems/51514/vasilii-terkin>

Катаев В. П. Сын полка. Впервые опубликована в журналах «Октябрь»^[1] и «Дружные ребята» (1945, № 1—8). Отдельным изданием вышла в 1945 году («Детгиз»).



«Ребенок и война» — одна из наиболее трагических тем в искусстве. В Ване Солнцева, главном герое повести Валентина Катаева «Сын полка» (1944), множество осиротевших, до срока повзрослевших мальчишек военной поры узнавали себя. Солдатам и офицерам, каждый день соприкасавшимся со смертью, даже в самых страшных условиях удавалось сохранить человечность. Они не были равнодушны к встретившимся им неприкаянным юнцам, стремились согреть, накормить их, уберечь от гибели, позаботиться об их лучшем будущем. Маленькая чудо-повесть о наших героях, больших и малых, которых будут помнить вечно и русская земля, и русский народ

80

<https://nukadeti.ru/skazki/kataev-syn-polka>
читать/слушать

Ильина Е. Я.
Четвёртая высота 1945



Эта книга об удивительной судьбе твоей ровесницы, прожившей недолгую, но интересную и очень мужественную жизнь. Эта книга о знаменитой Гуле Королёвой, талантливой актрисе, прославленной героине Великой Отечественной войны и просто обаятельном, чутком и мудром человеке, для которого понятия любви к Родине и человеческого достоинства были не просто высокопарными фразами, а истинным и естественным смыслом всей жизни.

80

<https://mybook.ru/author/elena-ilina-2/chetvertaya-vysota/read/>

Гудзенко С. П. Нас не нужно жалеть.



Стихи «Мое поколение» написанные в 1945 году.

Так начинается одно из стихотворений поэта Семёна Гудзенко, ставшее известной песней о войне. Но сам поэт, прожив яркую творческую и до боли короткую жизнь, на многие годы остался в тени своего творчества.

80

<https://rustih.ru/semen-gudzenko-moe-pokolenie/>

Друнина Ю. В. Зинка"
1945 г



Зинка — не плод поэтического воображения, не вымышленная литературная героиня, а героиня, рожденная Великой Отечественной войной. Она была одной из тех отчаянных девчонок сорок первого года, которые прямо из школы добровольцами уходили в окопы переднего края.



Военные дороги свели меня, санинструктора, с Зинаидой Самсоновой, тоже санинструктором, на батальонном медпункте.. Шел третий год войны. Зина была уже «старым» солдатом — прошла Сталинградский и Воронежский фронты

80

<https://www.culture.ru/poems/47576/zinka>

Паустовский К. Г.
Похождения жука-носорога (солдатская сказка), написана в 1945



Похождения жука-носорога - произведение Константина Паустовского, которое стоит включить в семейную библиотеку. В нем показана жизнь маленького мальчика Степы и его отца, Петра Терентьева. Папу мальчика отправляют на войну. На память сын дарит ему жука в коробочке, просит заботиться о питомце. Сможет ли отец выполнить наказ Степы и вернуться после войны домой вместе с жуком-носорогом, узнайте из рассказа. Он показывает, как в тяжелые времена каждому нужна поддержка и забота близких людей.

80

<https://nukadeti.ru/skazki/pokhozhdeniya-zhuka-nosoroga> читать/слушать



Матвеев Г. И. Зеленые цепочки



В 1945 году в свет вышла приключенческая повесть Германа Матвеева «Зеленые цепочки» о ленинградских подростках, которые во время блокады помогли сотрудникам Комитета госбезопасности обезвредить группу ракетчиков, специальными сигналами указывавших фашистским летчикам важные объекты города.

80

<https://litlife.club/books/19410/read>

Фучик Ю. Репортаж с петлёй на шее — книга, написанная в нацистской тюрьме В ПАНКРАЦЕ ВЕСНОЙ 1943 ГОДА (опубликована в 1945).



Об одном прошу тех, кто переживет это время: не забудьте! Не забудьте ни добрых, ни злых. Терпеливо собирайте свидетельства о тех, кто пал за себя и за вас. Юлиус Фучик.

Находясь в тюрьме Панкрац, написал самый известный в мире антифашистский манифест, «Репортаж с петлей на шее».

167 листов на папиросной бумаге тайком выносили два симпатизирующих писателю надзирателя. 8 сентября 1943 года Юлиус Фучик был казнен.

80

<https://litlife.club/books/9253/read>

<https://knigavuhe.org/book/reportazh-s-petljojj-na-shee/> слушать

Лавренёва Б. А. За тех, кто в море пьеса

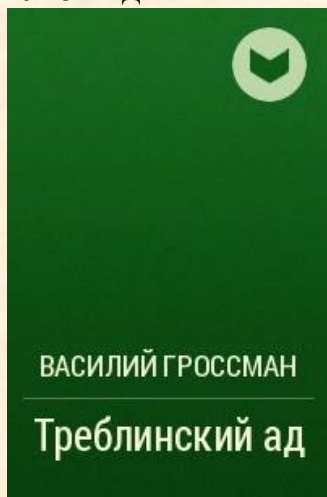


Лучезарно-оптимистическая драма «За тех, кто в море!» (1945) получила Сталинскую премию. Для того чтобы завоевать себе быструю и громкую славу, командир корабля Боровский сообщает командиру отряда неверные координаты немецких кораблей; он сделал это для того, чтобы лично провести атаку против гитлеровцев без кого-либо участия других кораблей. В результате такого проступка Боровского произошла роковая трагедия: погибла вся команда катера. Но капитану Боровскому предоставляют шанс на искупление своей вины перед Родиной и перед людьми...



<https://www.youtube.com/watch?v=5nNzNL0jSo8> смотреть

Гроссман В. С. Треблинский ад Очерк, 1945 год



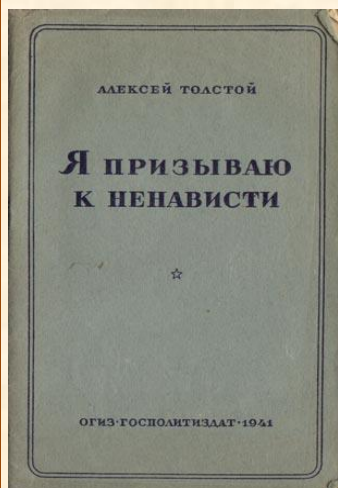
Брошюра "Треблинский ад" передавалась из рук в руки на Нюрнбергском процессе в качестве обвинительного документа.

Все, что автор рассказывал о Треблинском лагере, сегодняшний человек, хоть сколько-нибудь интересовавшийся темой, да или просто не прогуливавший школу, наверняка знает. Но автор был буквально одним из первых, кто писал об этом для широких масс. Автор постоянно повторяет, что "он сам это видел", что "он тоже сначала в это не поверил, но он слышал об этом снова и снова от многих очевидцев". И весь этот текст не столько о фактах, сколько о пульсирующем чувстве ужаса и гнева.



<http://www.lib.ru/PROZA/GROSSMAN/trebl.txt>

**Толстой А. Н. Я
призываю к ненависти**



Но успокаиваться нельзя! Враг коварен и силы у него еще много. Мы должны объединиться в одной воле, в одном чувстве, в одной мысли -- победить и уничтожить Гитлера и его армии, которые несут смерть и рабство, рабство и смерть и больше ничего.

Для этой великой цели нужна ненависть. В ответ на вторжение Гитлера в нашу страну -- ненависть, в ответ на бомбардировки Москвы -- ненависть. Сильная, прочная, смелая ненависть... Не черная, которая разрушает душу, но светлая, священная ненависть, которая объединяет и возвышает, которая родит героев нашего фронта и утраивает силы у работников тыла.

80

<https://litlife.club/books/244134/read>

**Набоков В. В.
«Групповой портрет,
1945» или «Двуличный
разговор»**



Повествование в рассказе ведётся от первого лица. Действие происходит в 1945 году, когда происходят финальные сражения Второй мировой войны. Главного героя, писателя-либерала, перебравшегося в США из Европы, приглашают на званый вечер, где профессор-немец (рассказчик называет его «д-р Шу») и русский полковник рассказывают о своём отношении к текущим событиям.

80

https://librebook.me/gruppovoi_portret/vol1/1

С книгами, у которых в 2025 году, в год 80 - летия Победы состоится 80-летний юбилей отдельно можно познакомиться на страницах виртуальной выставки «Двойной юбилей книг о Великой Отечественной войне в год 80-л Победы-2025 г».



Ни давности, ни забвения!



«Время неумолимо отсчитывает год за годом. Великая Отечественная война становится историей. Книги, написанные и изданные в годы войны, стали хранителями этих событий. Книга на фронте была что песня - а «кто сказал, что надо бросить песню на войне?» Книга работала на приближение победы и в тылу, и на фронте, и на оккупированной земле, а то была и спасителем солдата. Главной темой литературы периода Великой Отечественной войны стала – тема Родины. Книжное дело страны выдержало все испытания войны и ценой огромного напряжения сил оказало сильное влияние на патриотический дух народа. Всего за годы войны в СССР было издано около 170 млн. экз. произведений. Книги, издававшиеся в военный период и сохранившиеся, являются сейчас библиографической редкостью» (<https://sloblib.ru/our-resources/fond-redkikh-knig/knigi-1941-1945-gg>)

Составитель проспекта: Корсун И.В.

Специалист ИБРЦ ИРО Краснодарского края ,

библиотекарь МАОУ СОШ № 82

г. Краснодара.



Источники, использованные при составлении проспекта:

1. Здорикова, Ю. Н. Любая книга о войне учит ценить жизнь / Ю. Н. Здорикова. — Текст : электронный // Ивановский государственный химико-технологический университет : [сайт]. — URL: <http://main.isuct.ru/taxonomy/term/337> (дата обращения: 25.01.2025).
2. О, книга! ... Ты в вещмешке бойца Прошла весь путь победный!. — Текст : электронный // Сайт Слободской городской библиотеки им. А. Грина : [сайт]. — URL: <https://sloblib.ru/our-resources/fond-redkikh-knig/knigi-1941-1945-gg> (дата обращения: 25.01.2025).
3. Сайты по чтению он лайн : <http://militera.lib.ru/>, <https://litmarket.ru/books/audiobooks> (электронные книги и аудиокниги) , <https://www.lib.ru/>

1945 - 2025
ПОБЕДА!
80

