



## «ПЯТЬ ШАГОВ К ЧИТАЮЩЕЙ ШКОЛЕ: СТРАТЕГИЯ РОСТА»

Всероссийский фестиваль-смотр  
школьных программ развития  
детского и юношеского чтения

# Дорожная карта: от идеи до воплощения



**Актуальность.** Культура чтения современного школьника заявлена среди ключевых образовательных результатов на всех этапах обучения. Одним из достижений ФГОС является понимание необходимости целенаправленного читательского развития всех субъектов образовательного процесса и включение в основную образовательную программу школы раздела, связанного с реализацией междисциплинарной программы «Основы смыслового чтения и работа с текстом». Однако анализ существующей педагогической практики свидетельствует о том, что отсутствие институционального статуса данной программы (междисциплинарная, т. е. ничья) стало препятствием к ее системной реализации, особенно это касается основной школы (5–9-е классы). Образовательная стратегия «Пять шагов к читающей школе» предлагает инструментальный механизм, позволяющий активизировать ресурсы современной школы для решения общенациональной задачи – воспитания вдумчивых и увлеченных читателей.

Комплексный подход обусловлен активизацией 5 основных составляющих организации образовательного процесса:

1. Уроки («Чтение через все предметы»).
2. Внеурочная деятельность («Чтение как способ самореализации»).
3. Разноуровневая образовательная среда («Пространство свободного чтения»).
4. Родители («Возрождение традиций семейного чтения»).
5. Подготовка школьных команд («Читательская компетентность как показатель профессионализма учителя»).

**Цель:** активизация усилий школы в решении проблем развития и сохранения культуры детского и юношеского чтения посредством участия во Всероссийском фестивале-смотре «Пять шагов к читающей школе: стратегия роста».

**Метод:** организация Фестиваля в 5 пилотных регионах для отработки алгоритма действий, систематизации, анализа и обобщения лучших педагогических практик приобщения к чтению современных школьников (учащихся 5–9-х классов).

### **Логико-структурный подход к разработке проекта**

Участие во Всероссийском фестивале-смотре школьных программ развития детского и юношеского чтения может стать стартом или логическим продолжением целенаправленной работы педагогического коллектива в данном направлении. Школа может выбрать одну или несколько номинаций. Организацию деятельности следует осуществлять в традиционном формате менеджмента проектов. Для уточнения замысла рекомендуем использовать логико-структурный подход, детально продумывая аналитическую фазу и фазу планирования<sup>1</sup>. Предлагаемая схема поможет как на подготовительном этапе проекта, так и при оформлении конкурсных материалов. Рассмотрим возможный ход действий и рассуждений по каждой из номинаций.

---

<sup>1</sup> В рекомендациях использованы материалы пособия «Целенаправленная разработка и менеджмент проектов», подготовленного ITAD в рамках программы «Темпус».

# Логико-структурный подход к разработке проекта в номинации 1 «Чтение через все предметы»

К участию в номинации принимаются методические разработки, в которых описывается алгоритм использования стратегий смыслового чтения в различных предметных областях: предложены принципы отбора приемов работы с текстом для разных возрастных категорий, представлены примеры учебных текстов из разных предметных областей.

Приступая к разработке проекта, продумайте и опишите действия по следующему алгоритму. Завершив работу, внесите необходимые коррективы и приложите этот материал к своей заявке на Всероссийский фестиваль-смотр «Пять шагов к читающей школе».

## Концептуальная карта проекта

### Аналитическая фаза

<p><b>Этап 1. Анализ заинтересованных сторон</b> – идентификация групп, отдельных лиц и учреждений, интересы которых проект может затронуть, идентификация их основных ключевых проблем, ограничений и возможностей. <i>Преподаватели предметов, при изучении которых есть необходимость работы с текстом, студенты педагогических вузов и колледжей, школьники.</i></p>	
<p><b>Этап 2. Анализ проблем</b> – формулировка проблем, определение причинно-следственных связей и построение древа проблем. <i>Учителя-предметники, как правило, используют весьма ограниченный набор приемов работы с текстом, недооценивают роль чтения в достижении успешности обучения своему предмету, обращаются к узкому кругу источников. Ученики не владеют приемами смыслового чтения, что существенно затрудняет понимание текста.</i></p>	
<p><b>Этап 3. Анализ целей</b> – выведение целей из определенных проблем, определение отношений «средства достижения – конечный результат», объединение целей в группы и определение стратегии проекта. <b>Цели:</b> 1) привлечь внимание учителей к необходимости целенаправленной работы по совершенствованию качества чтения в предметных областях за счет активного использования стратегий смыслового чтения и обогащения учебного содержания аутентичными материалами и литературными текстами; 2) создать условия для освоения учениками опыта использования приемов смыслового чтения при работе с учебным текстом; 3) расширить круг чтения учеников за счет аутентичных источников и литературных произведений, имеющих отношение к данной предметной области.</p>	



### Фаза планирования

<p>Уточнить каждую позицию</p>	<p><b>Этап 4. Выведение логики участия</b> – определение составных частей проекта: а) контингент детей; б) подбор преподавателей; в) отбор содержания; г) формы и методы преподавания; д) организация образовательной среды микросоциума школы (интерьер классов, здания, оформление кабинетов, и пр.).</p>
	<p><b>Этап 5. Указание допущений и факторов риска</b> – выявление условий, которые могут оказать отрицательное влияние на выполнение проекта, не поддающихся контролю со стороны менеджмента проекта. <i>Отсутствие у учителей необходимых и достаточных знаний по организации читательской деятельности школьников в рамках своего предмета.</i></p>
	<p><b>Этап 6. Определение показателей</b> – определение способов измерения прогресса, достигнутого в выполнении проекта, формулировка показателей, определение средств измерения. <i>Эффективность проекта оценивается учителем на основании проведенного анкетирования учащихся (для выявления их отношения к новым видам работы с текстом) и мониторинга их академических результатов по данному предмету.</i> <i>Кроме того, для определения показателей можно предложить количество освоенных стратегий и прочитанных текстов.</i> <i>В качестве среднего уровня будем рассматривать результат, при котором по итогам проекта ученики освоили не менее 3 стратегий смыслового чтения для работы с текстами данной предметной области. Чтение материалов учебника дополнено обращением не менее чем к двум дополнительным источникам, включая произведения научно-популярной и художественной литературы.</i></p>

## Логико-структурный подход к разработке проекта в номинации 2

### «Чтение как способ самореализации»

К участию в номинации принимаются программы внеурочной деятельности (для 5–9-х классов), ориентированные на приобщение современных подростков к чтению. Учитываются целевые ориентиры программ, рекомендованный круг внеклассного чтения, вариативность форм организации внеурочной деятельности.

Приступая к разработке проекта, продумайте и опишите действия по следующему алгоритму. Завершив работу, внесите необходимые коррективы и приложите эти материалы к своей заявке на Всероссийский фестиваль-смотр «Пять шагов к читающей школе».

### Концептуальная карта проекта

#### Аналитическая фаза

<p><b>Этап 1: Анализ заинтересованных сторон</b> – идентификация групп, отдельных лиц и учреждений, интересы которых проект может затронуть, идентификация их основных ключевых проблем, ограничений и возможностей.</p> <p><i>Учащиеся, классные руководители, школьные библиотекари, родители, педагоги дополнительного образования.</i></p>	
<p><b>Этап 2. Анализ проблем</b> – формулировка проблем, определение причинно-следственных связей и построение дерева проблем.</p> <p><i>Внеурочная деятельность как возможный ресурс повышения интереса подростков к чтению недооценивается в школе.</i></p>	
<p><b>Этап 3. Анализ целей</b> – выведение целей из определенных проблем, определение отношений «средства достижения – конечный результат», объединение целей в группы и определение стратегии проекта.</p> <p><b>Цель:</b> продумать и реализовать программу внеурочной деятельности, ориентированную на приобщение к чтению с учетом специфики и актуальных потребностей подросткового возраста.</p>	





### Фаза планирования

<p>Уточнить каждую позицию</p>	<p><b>Этап 4. Выведение логики участия</b> – определение составных частей проекта: а) контингент детей; б) подбор преподавателей; в) отбор содержания; г) формы и методы преподавания; д) организация образовательной среды микросоциума школы (интерьер классов, здания, оформление кабинетов и пр.).</p>
	<p><b>Этап 5. Указание допущений и факторов риска</b> – выявление условий, которые могут оказать отрицательное влияние на выполнение проекта, не поддающихся контролю со стороны менеджмента проекта. <i>Отсутствие поддержки со стороны администрации и родителей. Конкуренция с другими программами внеурочной деятельности.</i></p>
	<p><b>Этап 6. Определение показателей</b> – определение способов измерения прогресса, достигнутого в выполнении проекта, формулировка показателей, определение средств измерения. <i>Прогрессом является успешная апробация программы, в результате которой наблюдается повышение читательской активности школьников и стабильный состав участников. Мониторинг успешности целесообразно осуществлять на основе анализа «читательских портфелей» учащихся и их отзывов на программу.</i></p>

## Логико-структурный подход к разработке проекта в номинации 3 «Пространство свободного чтения»

К участию в номинации принимаются дизайн-проекты школьного образовательного пространства, мотивирующего читательскую деятельность учителей и учащихся. Приветствуются концептуальные решения, предполагающие комплексное использование реальных и виртуальных ресурсов (помещения школьной библиотеки, рекреаций, кабинетов, а также облачных технологий, форматов дополненной реальности и др.).

Приступая к разработке проекта, продумайте и опишите действия по следующему алгоритму. Завершив работу, внесите необходимые коррективы и приложите эти материалы к своей заявке на Всероссийский фестиваль-смотр «Пять шагов к читающей школе».

### Концептуальная карта проекта

#### Аналитическая фаза

<p><b>Этап 1: Анализ заинтересованных сторон</b> – идентификация групп, отдельных лиц и учреждений, интересы которых проект может затронуть, идентификация их основных ключевых проблем, ограничений и возможностей.</p> <p><i>Учащиеся, родители, классные руководители, библиотекари, учителя информатики, учителя технологии, спонсоры и социальные партнеры школы.</i></p>	
<p><b>Этап 2. Анализ проблем</b> – формулировка проблем, определение причинно-следственных связей и построение дерева проблем.</p> <p><i>В школе существует дефицит мест для свободного, комфортного чтения. Имеющиеся виртуальные пространства (сайт школы, классные группы «ВКонтакте») не используются для популяризации книг, поддержки и мотивации чтения.</i></p>	
<p><b>Этап 3. Анализ целей</b> – выведение целей из определенных проблем, определение отношений «средства достижения – конечный результат», объединение целей в группы и определение стратегии проекта.</p> <p><b>Цели:</b> 1) спроектировать и оформить в пространстве школы зоны читательской активности, включая уголки чтения, полки для буккроссинга, стенд для анонсов книг и читательских откликов и др.; 2) модернизировать помещение школьной библиотеки; 3) использовать ресурс социальных сетей и виртуального пространства школьного сайта для активизации деятельности по повышению интереса школьников к чтению; 4) создать топонимику школы по мотивам детской и подростковой литературы.</p>	





### Фаза планирования

<p>Уточнить каждую позицию</p>	<p><b>Этап 4. Выведение логики участия</b> – определение составных частей проекта: а) контингент детей; б) подбор преподавателей; в) отбор содержания; г) формы и методы преподавания; д) организация образовательной среды микросоциума школы (интерьер классов, здания, оформление кабинетов и пр.).</p>
	<p><b>Этап 5. Указание допущений и факторов риска</b> – выявление условий, которые могут оказать отрицательное влияние на выполнение проекта, не поддающихся контролю со стороны менеджмента проекта. <i>Организационно-финансовые и материально-технические трудности.</i></p>
	<p><b>Этап 6. Определение показателей</b> – определение способов измерения прогресса, достигнутого в выполнении проекта, формулировка показателей, определение средств измерения. <i>Прогресс будет состоять в появлении в школе новых пространств для свободного чтения и в повышении читательской активности школьников благодаря наличию этих пространств. Метод исследования – анкетирование.</i></p>

## Логико-структурный подход к разработке проекта в номинации 4 «Традиции семейного чтения»

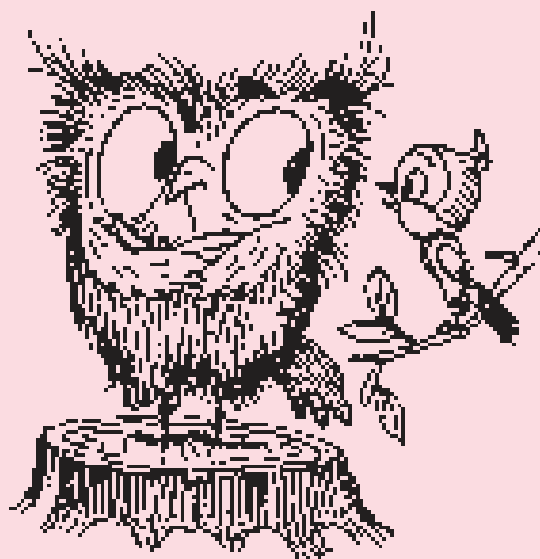
К участию в номинации принимаются методические разработки проектов, реализация которых предполагает активное участие родителей (родительские университеты, клубы семейного чтения, практикумы «Читающая мама», book-кафе и др.). Приветствуются проекты, ориентированные на сохранение культурной преемственности поколений, освоение коммуникативных практик, популяризацию лучших образцов классической и современной литературы.

Приступая к разработке проекта, продумайте и опишите действия по следующему алгоритму. Завершив работу, внесите необходимые коррективы и приложите эти материалы к своей заявке на Всероссийский фестиваль-смотр «Пять шагов к читающей школе».

### Концептуальная карта проекта

#### Аналитическая фаза

<p><b>Этап 1. Анализ заинтересованных сторон</b> – идентификация групп, отдельных лиц и учреждений, интересы которых проект может затронуть, идентификация их основных ключевых проблем, ограничений и возможностей. <i>Школьники, родители, классные руководители, библиотекари.</i></p>	
<p><b>Этап 2. Анализ проблем</b> – формулировка проблем, определение причинно-следственных связей и построение древа проблем. <i>Чтение не является способом семейного досуга для большинства современных семей. Семейное чтение как традиция воспитания уходит из практики общения детей и родителей. Родители не имеют достаточных знаний для руководства чтением своего ребенка.</i></p>	
<p><b>Этап 3. Анализ целей</b> – выведение целей из определенных проблем, определение отношений «средства достижения – конечный результат», объединение целей в группы и определение стратегии проекта. <b>Цели:</b> 1) создать ситуацию, актуализирующую потребность чтения в досуговой деятельности; 2) повысить престиж и значимость чтения в сознании родителей; 3) приобщить родителей к совместной деятельности, направленной на читательское развитие их детей.</p>	



### Фаза планирования

<p>Уточнить каждую позицию</p>	<p><b>Этап 4. Выведение логики участия</b> – определение составных частей проекта: а) контингент детей и родителей; б) подбор преподавателей; в) отбор содержания; г) формы и методы преподавания; д) организация образовательной среды микросоциума школы (интерьер классов, здания, оформление кабинетов и пр.).</p>
	<p><b>Этап 5. Указание допущений и факторов риска</b> – выявление условий, которые могут оказать отрицательное влияние на выполнение проекта, не поддающихся контролю со стороны менеджмента проекта. <i>Недостаточный авторитет учителя.</i></p>
	<p><b>Этап 6. Определение показателей</b> – определение способов измерения прогресса, достигнутого в выполнении проекта, формулировка показателей, определение средств измерения. <i>Прогресс состоит в повышении читательской активности школьников и внимании к этой проблеме со стороны родителей. Показателями являются количество совместно прочитанных книг и позиция родителей в отношении созданий условий для поддержки чтения своего ребенка. Мониторинг осуществляется на основании анализа «читательских портфелей» учащихся и отзывов родителей.</i></p>

## Логико-структурный подход к разработке проекта в номинации 5 «Читательская компетентность как показатель профессионализма учителя»

К участию в номинации принимаются методические описания модулей программы внутрифирменного обучения – подготовка школьных команд к реализации междисциплинарной программы «Основы смыслового чтения и работа с текстом» (трудоемкость модуля – от 2 до 4 часов). Приветствуются оригинальные формы повышения квалификации: использование кейс-технологий, образовательных выездов, тематических погружений, мастер-классов, деловых игр, читательских практикумов и др.

Приступая к разработке проекта, продумайте и опишите действия по следующему алгоритму. Завершив работу, внесите необходимые коррективы и приложите эти материалы к своей заявке на Всероссийский фестиваль-смотр «Пять шагов к читающей школе».

### Концептуальная карта проекта

#### Аналитическая фаза

<b>Этап 1. Анализ заинтересованных сторон</b> – идентификация групп, отдельных лиц и учреждений, интересы которых проект может затронуть, идентификация их основных ключевых проблем, ограничений и возможностей.	
<b>Этап 2. Анализ проблем</b> – формулировка проблем, определение причинно-следственных связей и построение древа проблем.	
<b>Этап 3. Анализ целей</b> – выведение целей из определенных проблем, определение отношений «средства достижения – конечный результат», объединение целей в группы и определение стратегии проекта. <b>Цель:</b>	



### Фаза планирования

	<p><b>Этап 4. Выведение логики участия</b> –определение составных частей проекта:</p> <p>а) контингент учителей; б) подбор специалистов для организации повышения квалификации; в) отбор содержания; г) формы и методы преподавания; д) организация образовательной среды микросоциума школы (интерьер классов, здания, оформление кабинетов, пришкольного участка и пр.).</p>
	<p><b>Этап 5. Указание допущений и факторов риска</b> – выявление условий, которые могут оказать отрицательное влияние на выполнение проекта, не поддающихся контролю со стороны менеджмента проекта.</p>
	<p><b>Этап 6. Определение показателей</b> – определение способов измерения прогресса, достигнутого в выполнении проекта, формулировка показателей, определение средств измерения.</p>

**Мы с тобой молодцы, сделали всё, что могли. Осталось еще сделать всё, чего мы не можем, и тогда успех гарантирован.**

Макс Фрай

# Декларация Всероссийского Движения «Читающие Мамы»



## «ОБНИМЕМ РЕБЕНКА С КНИГОЙ!»

- Я знаю, что никакие электронные игры, компьютер и телевизор не обнимут моего ребенка и не заменят ему радость общения с родным человеком, когда мы сядем рядышком, обнимемся с ним и будем читать книгу вместе;
- Я всегда найду время, чтобы почитать своему малышу или малышке;
- Я всегда найду для моего ребенка самые-самые лучшие книги, которые научат его доброте – к людям, зверям, птицам, растениям и всему живому на нашей планете;
- Я уверена, что многие книги станут друзьями моему ребенку и помогут ему вырасти хорошим человеком;
- Когда мы будем читать, нам вместе будет весело или грустно, мы вместе будем волноваться или радоваться, потому что хорошие книги уносят нас в другие, новые миры, учат справедливости, сопереживанию, любви к Родине;
- Я понимаю, что беседы, рисунки, игры, любое творчество, связанное с читаемой книгой, – всё это дарит радость мне и моему ребенку и обогащает наш мир;
- Я знаю, что у меня всегда хватит любви и терпения, знания и умения выслушать, что мой ребенок думает о прочитанной книге и ее героях;
- Я уверена, что и наш папа будет участвовать в семейном чтении и станет читающим папой, и это укрепит нашу семью;
- Я знаю, что мой ребенок полюбит читать и станет замечательным читателем, добрым и умным человеком,

**Потому что я – Читающая Мама.**

### КЛЯТВА ЧИТАЙКИ

Чтобы думать научиться.  
Я читаю!  
Чтобы многого добиться,  
Я читаю!  
Чтобы развивать себя,  
много книг читаю я!

Чтобы в жизни разобраться –  
Я читаю!  
Без призывов и нотаций –  
Я читаю!  
Чтобы опыт накопить,  
Я хочу Читайкой быть!

Это модно, современно –  
Так считаю!  
Добровольно, непременно –  
Я читаю!  
Я читаю – не ленюсь!  
Книгам в верности клянусь!

Книги – кладезь разных знаний!  
Книги будут рядом с нами!  
Стать успешным и великим  
Помогают людям книги!

Скажем прямо, без утайки!  
Я – читайка! Ты – читайка!  
Он!  
Она!  
Все мы! Они!  
С книгами проводят дни!

Книгу сердцем принимаем!  
Я! Я! Я!

С удовольствием читаем!  
Я! Я! Я!

Нет – невеждам! Нет – зазнайкам!  
Да – Читайкам! Да – Читайкам!

Т. Бокова





DirectMedia



# Внимание!

## НОВЫЙ ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС ДЛЯ РОССИЙСКИХ ШКОЛ – «ЧИТАЮЩАЯ ШКОЛА»:

- дайджест новостей образования, культуры, книжного и медиа рынка
- доступ к вебинарам и видеолекциям по теме «Современная библиотека – пространство для формирования и развития компетенций XXI века. Наука – школе: через библиотеки к будущему» и др.
- инновационные разработки по работе с родителями (предлагаем участвовать в проектах «Добру откроем сердце. Школа развивающего чтения для мам», «Семья читает» и др.)
- ЭБС «Библиошкола» (ресурс «Direct-Media»)
- «Электронный школьный каталог» (ресурс Российской книжной палаты)
- журнал «Читаем вместе. Навигатор в мире книг» помогает читателям ориентироваться в современной литературе – российской и зарубежной
- журнал «Школьная библиотека»
- профессиональная библиотека школьного библиотекаря. Серия 1 «В помощь-педагогу библиотекарю»
- архив книжных изданий РШБА (более 75 книг)
- архив журнала «Школьная библиотека» (более 185 номеров)
- архив журнала для детей «Читайка» (более 140 номеров с рассказами и стихами, играми и кроссвордами, загадками и творческими заданиями для детишек)
- архив приложения к журналу «Школьная библиотека», серия 2: «Выставка в школьной библиотеке»: текстовая часть.
- сценарии проведения библиотечных уроков, массовых мероприятий по приобщению к чтению, в частности, к юбилеям писателей, поэтов, ученых, знаменательным датам русской и мировой истории

**Обновление ресурса: ежемесячно.**

**Способ получения ресурса: личный кабинет.**

**Подробнее на портале [WWW.RUSLA.RU](http://WWW.RUSLA.RU)**

**Условия подписки:**

- 1) По каталогу подписного агентства «Урал-Пресс» – **013200**
- 2) Через редакцию: заявки принимаются по эл.почте [rusla@rusla.ru](mailto:rusla@rusla.ru)

**Стоимость подписки на год: 3000 руб.**





# ШКОЛЬНЫЕ БИБЛИОТЕКИ РОССИИ: НА ПУТИ ВЕЛИКОГО ПЕРЕХОДА

*«От облаков теперь  
рождаются не только  
дожди и чувства,  
но и new-школы»*

В.М. СПИВАКОВСКИЙ  
«Образовательный взрыв»



РШБА

Тел. +7 (903) 615-90-36

e-mail: [rusla@rusla.ru](mailto:rusla@rusla.ru)

Интернет-портал: [www.rusla.ru](http://www.rusla.ru)

[www.facebook.com/rusla.ru](https://www.facebook.com/rusla.ru)

[www.vk.com/vk1rusla](https://www.vk.com/vk1rusla)