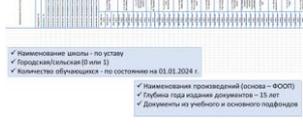


<p>О заполнении формы мониторингового исследования</p> <p>в части наличия индивидуальных произведений, изучаемых в рамках обязательных образовательных программ</p> 	<p>Добрый день, уважаемые коллеги!</p> <p>Мы постараемся расставить основные акценты, которые помогут вам оперативно и достоверно заполнить форму мониторингового исследования. В системе общего образования, действительно, достаточно актуальной является тема комплектования школьных библиотек. К вопросу о комплектовании учебного подфонда, мы обращаемся ежегодно. Понимая, что документы учебного подфонда должны всегда находиться в актуальном состоянии и соответствовать действующим нормативным правовым актам. Но таким же важным вопросом для нас должно быть наличие и соответствующие потребительские свойства документов основного подфонда школьных библиотек. В первую очередь, речь идет о тех художественных произведениях, которые изучаются школьниками в рамках реализации основных образовательных программ.</p>
<p>Проведение мониторингового исследования</p> <p>Актуальность проведения</p> 	<p>Напомню вам, уважаемые коллеги, что актуальность проведения данного исследования обусловлена</p> <ul style="list-style-type: none"> - требованиями Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в частности статьи 18. - требованиями ФГОС общего образования к информационно-методическому обеспечению реализации основных образовательных программ - содержанием действующих федеральных общеобразовательных программ
<p>Форма мониторингового исследования</p> 	<p>Что представляет собой форма мониторингового исследования?</p> <p>Это таблица эксель, в которой сведения необходимо заполнить на 2-х листах. Первый лист содержит сведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о наименовании субъекта РФ - о наименовании каждой общеобразовательной организации как юридического лица, так и филиала; как муниципальной школы, так и подведомственной региональному органу управления образованием - контактные данные - а также сведения о руководителе школы и школьном библиотекаре. Должность специалиста библиотеки может носить любое наименование – педагог-библиотекарь, заведующий библиотекой, библиотекарь. <p>При наличии нескольких специалистов школьной библиотеки, указывается одно ответственное за заполнение формы мониторинга лицо. Если в школе отсутствует штатный специалист, то указывается лицо, выполняющие функции библиотечно-информационного обслуживания.</p>
<p>Форма мониторингового исследования (лист 2)</p> 	<p>Что заполняется на листе 2?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Наименование школы – указываем четко по уставу, также, как и на листе 1! ✓ Городская/сельская (0 или 1). Обязательно в каждой из граф ставим соответствующую цифру. Если школа расположена на территории города, городского поселения – ставим 1, соответственно, в следующей графе, где речь идет о сельской школе, ставим – 0. Пустых граф в таблице быть не должно. Также большая просьба – формат указываемых данных в таблице – не менять! Чтобы при обработке вашей информации не появлялись некорректные данные в ячейках. Во избежание данной ситуации используем цифровую раскладку на клавиатуре. Никаких текстовых пояснений в графах не размещаем. ✓ Количество обучающихся указываем в разрезе параллелей классов - по состоянию на 01.01.2024 г. ✓ Далее вы видите наименования художественных произведений

Здесь размещается список художественных произведений, изучаемых в школе на уроках литературы с 1 по 11 класс (в основе списка – действующие ФООП)

✓ Хронологическая глубина (глубина года издания) документов – 15 лет
Наша задача – указать количество экземпляров произведений, имеющих в фонде школьной библиотеки. Речь идет не об отдельных книгах с отдельными произведениями. Речь идет именно о произведениях. Они могут быть составной частью, например, хрестоматии. Они могут быть составной частью сборника произведений автора. А могут быть и самостоятельным документом.

Поэтому пусть вас не смущает, что наличие разных произведений из одного источника вы в каком-то случае будете отражать как отдельный экземпляр. Еще раз подчеркну – речь идет о наличии и пригодности использования именно художественных произведений. Именно поэтому вы увидите глубину издания книг, ограниченную 15 –летним сроком. Издания более ранних сроков утрачивают или уже утратили свои потребительские свойства. Поэтому мы не спрашиваем о них.

✓ Документы из учебного и основного подфондов

Наверняка сразу сниму часть вопросов, касающихся документов из разных подфондов. В данном мониторинге мы указываем наличие художественных произведений из любого подфонда – учебного или основного. Поскольку произведения могут быть включены как в хрестоматии, т.е. учебные пособия из учебного подфонда, так и в состав художественной литературы, являющейся документом основного подфонда.



Теперь затронем вопрос организации проведения мониторинга. Как вы уже поняли, предлагаемые для заполнения таблицы находятся на удаленном ресурсе, который предполагает возможность одновременной работы, т.е. редактирования документа. У каждого субъекта есть своя собственная ссылка, которая предполагает локальный региональный формат работы. Это первый уровень, в котором нельзя допускать ошибки. Качество заполнения формы мониторинга также будет зависеть от аккуратности и точности внесения данных всеми респондентами субъекта РФ. Если процесс заполнения документа не будет регулироваться, то повышается риск возникновения различных ошибок и исчезновения информации. Поэтому мы рекомендуем регионам осуществлять планируемую работу по заполнению мониторинга.



Думаем, будет целесообразно назначить ответственного регионального координатора, который не только внесет сведения о наименовании каждой ОО, но и будет осуществлять рассылку ссылки, выданной на регион, а также графика заполнения формы мониторинга. Примерный цикл организации работы представлен на слайде.

Возможен также вариант предварительного заполнения таблицы всеми школами региона, а региональный координатор проверит корректность заполнения формы и перенесет сводную полную информацию по региону в форму, закрепленную за регионом и размещенную по ссылке.



В завершении напомним об основных принципах заполнения формы мониторинга. Это:

- реальность
- следовательно, достоверность

Ответственность за предоставление объективной информации ложится на школу и регион.

По вопросам, связанным с заполнением формы мониторинга, адресуйте, пожалуйста, по указанным на слайде координатам.