

Понятия



**«электронный ресурс»,
«электронная библиотека»,
«цифровая коллекция».**

Вначале разберемся с библиотечной терминологией и выясним, чем цифровая коллекция отличается от электронной библиотеки и электронного ресурса. Зачастую эти понятия подменяются и используются неправильно.

В самом общем смысле электронный ресурс можно определить как любую информацию, для воспроизведения которой необходимы электронные устройства.

В библиотеках электронные ресурсы, составляющие важный компонент библиотечных ресурсов, поступают как из внешней среды через информационно-телекоммуникационные сети, включая сетевые ресурсы открытого доступа, так и генерируются ею самой.

В их число входят: электронные каталоги; электронные справочники; полнотекстовые и мультимедийные документы в электронных библиотеках; объектно-ориентированные документальные, фактографические, библиографические базы данных; информационные продукты.

Правомерно называть электронным ресурсом и цифровую коллекцию, созданную на библиотечном сайте.

Электронная библиотека – это информационная система, предназначенная для организации и хранения упорядоченного фонда электронных объектов, и обеспечения доступа к ним с помощью единых средств навигации и поиска.

Документы в электронной библиотеке хранятся и используются в машиночитаемой («электронной») форме.

Программные средства обеспечивают единый интерфейс доступа к электронным документам, содержащим тексты и изображения.

База данных ЭБ может состоять из различного вида электронных коллекций документов (текстовых, изобразительных, звуковых, видео и др.)

Цифровая коллекция – часть фонда электронной библиотеки, представляющая логическое объединение электронных документов, отобранных по какому-либо критерию принадлежности и предназначенная для реализации задач, которые определены политикой электронной библиотеки. Фонд электронной библиотеки может включать различные коллекции (ГОСТ Р 7.0.96–2016).

Часто коллекцией называют любую тематическую подборку материала, архив публикаций журнала и т. д. – т. е. любое собрание однородных по какому-либо признаку (признакам) документов.

Обязательными условиями для электронных коллекций являются реализация принципа полноты, целостность собрания, общий интерфейс, систематизация собранного материала, наличие автоматизированного поиска документов. Идеальными для оцифровки являются законченные коллекции, объединенные единой тематикой или четкими формальными признаками.

Состав такой коллекции может быть различным:

- полные комплекты местных периодических и продолжающихся изданий гуманитарного профиля;
- редкие книги и периодические издания;
- тематические книжные собрания или коллекции книг,
- выпущенные авторитетными, в прошлом, издательствами;
- книги и рукописи из архивов выдающихся деятелей;
- исторические и современные карты региона;
- материалы краеведческого характера;
- коллекции фотографий;
- переданные в дар книги;
- книжные экслибрисы;
- книги с автографами;
- плакаты;
- коллекции открыток и т. д.

Тематические цифровые коллекции могут объединять в себе электронные документы, представленные с помощью различных способов передачи информации (тексты, аудио, видео, анимация, изображения и т. д.) в границах выбранной темы. Особую ценность представляют собой собрания устных воспоминаний, фрагментов из кино-, видео- и фотоархивов,

отражающих историю и культурную жизнь родного края. Как правило, они будут существовать в единственном экземпляре, и ценность таких собраний со временем будет только возрастать.

Источник

Жолудева, С.А., Бобарькина Н.П. СОЗДАНИЕ ЦИФРОВЫХ КРАЕВЕДЧЕСКИХ КОЛЛЕКЦИЙ НА САЙТЕ БИБЛИОТЕКИ / Н.П. Бобарькина, С.А. Жолудева. — Текст : электронный // sozd.pdf . : [сайт]. — URL: <https://www.booksite.ru/forum/knigi/sozd.pdf> (дата обращения: 18.08.2023).

