

Виртуальная выставка



Эрих Мария Ремарк. Жизнь и творчество.

(к 125 –летию со дня рождения)

Библиотека Армавирского филиала ГБОУ ИРО Краснодарского края

Составитель зав. библиотекой Е.А. Бондаренко

2023

Эрих Мария Ремарк. Жизнь и творчество.

Эрих Мария Ремарк - известный писатель 20-го века, автор романа «На Западном фронте без перемен», ставшего одним из трех произведений «потерянного поколения», напечатанных в 1929-м. Это романы отличает простота стиля, и, несмотря на это, они захватывают с первой строчки. Их читает уже не одно поколение, и будут читать благодарные потомки. Эрих Мария Ремарк - он сам себя приписывал к «потерянному поколению» восемнадцатилетних, вынужденных брать оружие и отправляться на фронт, чтобы убивать своих ровесников. Тема войны звучит практически в каждом его произведении.



Эрих Мария Ремарк

Эрих Мария Ремарк. Жизнь и творчество.



Эрих Мария Ремарк
в детстве с отцом

Эрих Пауль Ремарк уроженец Пруссии. Он родился 22 июня 1898 года в городе Оснабрюк. Его отец Питер Франц Ремарк работал переплетчиком, мама Анна Мария Ремарк (Шталькнехт) занималась домом и детьми. На момент рождения Эриха в семье уже подрастал старший сын Теодор Артур, но он скончался в пятилетнем возрасте. Потом родились сестры Эрна и Эльфрида.

Благодаря работе отца в доме всегда было полно книг. Эрих пристрастился к чтению с раннего детства, особенно увлекался Достоевским, Прустом, Гете. Кроме чтения мальчик любил музыку, собирал марки, камни и даже коллекцию бабочек. Отец никогда не разделял увлечения сына, поэтому отношения у них как-то не складывались.

Эрих Мария Ремарк. Жизнь и творчество.

Зато с мамой было полное взаимопонимание и любовь. Поэтому, когда в сентябре 1917 года она умерла от рака прямой кишки, парень испытал настоящее потрясение.

В тот год ему исполнилось 19, и он принял решение в память о самом близком человеке сменить свое второе имя Пауль на Мария.

Выпускник католической школы, бывший семинарист, в 1916 году он был призван в армию на Западный фронт Первой мировой войны. Служил в землякопной роте.

После осколочного ранения в руки и шею немецкое командование на фронт Ремарка не вернуло. Эрих остался писарем при госпитале. В письмах домой он говорил, что живется ему теперь хорошо, гуляет по саду, кормят сытно, можно выйти куда захочется.



Эрих Мария Ремарк в детстве с сестрами

Эрих Мария Ремарк. Жизнь и творчество.



Эрих Мария Ремарк
в молодости на войне

Но было и другое. Он писал, что порой кажется преступлением вот так сидеть в тепле и тиши.

Роман Ремарка «На Западном фронте без перемен» появился в 1928 году, в нем многое основано на автобиографических эпизодах жизни автора. Издатели не верили, что кого-то способен заинтересовать роман о войне, но, изданный в 1929 году, он сразу же вызвал бурные дискуссии. Его обсуждали на страницах периодических изданий, на митингах, Австрия даже запретила роман для солдатских библиотек, а Муссолини приложил все усилия, чтобы книга не пересекла итальянскую границу.

Эрих Мария Ремарк. Жизнь и творчество.

В 1930 году свет увидела американская экранизация этого романа. Нацисты в Германии еще не пришли к власти, но имели достаточно сил, чтобы срывать кинопоказы, и в итоге добились запрета фильма. Дело в том, что роман был воспринят как подрывающий патриотический дух молодежи и всей нации, а также стремление к подвигу. Ремарк же отмечал, что им двигала любовь к родине в самом широком, а не узком, шовинистическом смысле. В известную майскую ночь 1933 года в Берлине среди других «вредных» книг жгли и книги Ремарка. К тому моменту он уже переселился в Швейцарию. В 1941 году вышел его первый антифашистский роман «Возлюби ближнего своего», описывающий страдания евреев, лишенных родины. Ремарк потерял сестру Эльфриду в декабре 1943 года, когда советские войска вовсю давили отступающих немцев.

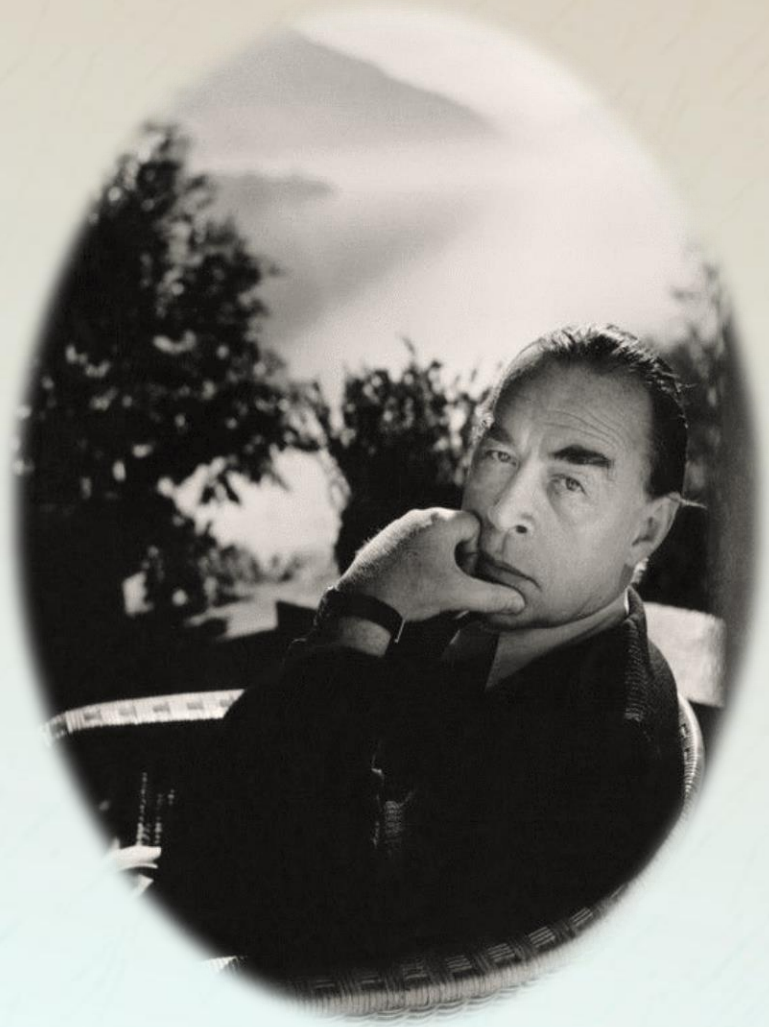


Эрих Мария Ремарк с книгой

Эрих Мария Ремарк. Жизнь и творчество.

Сестра работала портнихой в Германии и в присутствии клиентки резко высказалась о войне и Гитлере. Последовал донос и смертный приговор. В некоторой степени это была месть нацистского правительства за сумевшего скрыться ненавистного писателя. Ремарк не сразу узнал о смерти сестры: живя в Швейцарии, он всячески самоустранялся от международной политики. Позднее в дневнике он признавался, что ничего не дал своей семье, мог бы спасти сестру, но не пожелал, чтобы все жили за его счет в Швейцарии. Памяти сестры он посвятил роман «Искра жизни» (1952 год). Ремарк ужаснулся нацистским деяниям вместе со всем миром, когда началось освобождение Европы.

В начале 1945 года он берется за «Время жить и время умирать» – антивоенную книгу о войне русских с фашизмом, о нашей, Великой Отечественной войне.



Эрих Мария Ремарк
на отдыхе

Эрих Мария Ремарк. Жизнь и творчество.

Ремарк так и говорил, что пишет «русскую книгу». В 1944 году разведслужбы США обратились к Ремарку с просьбой изложить свое мнение о мерах, которые необходимо будет принять в Германии по окончании войны. Так он был поставлен перед вопросом, к которому намеревался подойти в своем романе.

Ответ он дал в «Практической воспитательной работе в Германии после войны». Вот лишь самая малая доля его предложений: каждый немец в полной мере ответственен за произошедшее; немцам нужно показать все ужасы нацистских преступлений, и правда должна быть столь шокирующей, чтобы не только жажда реванша не засела в сердцах пораженных, как это случилось после Первой мировой, но и появилось чувство ужаса, стыда и ненависти к случившемуся.



Эрих Мария Ремарк
в своем кабинете

Эрих Мария Ремарк. Жизнь и творчество.



Эрих Мария Ремарк в
пожилом возрасте

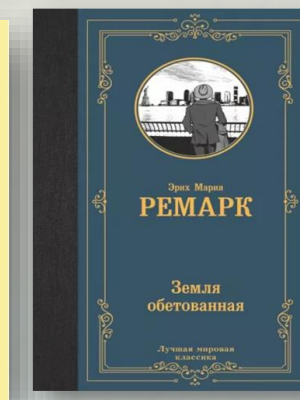
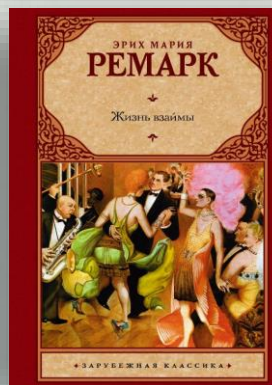
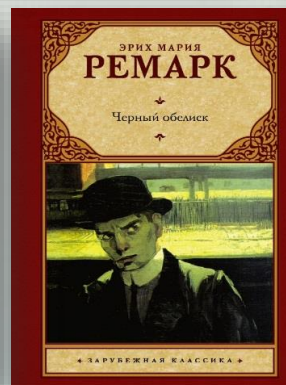
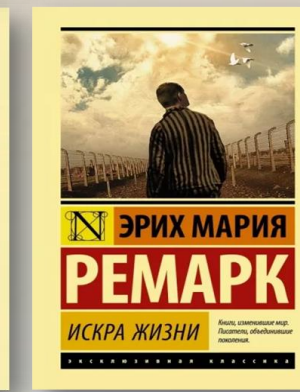
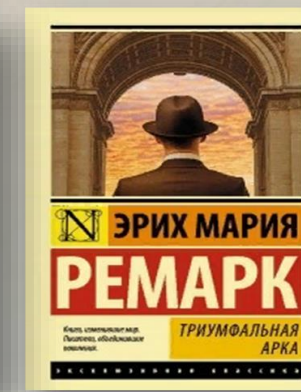
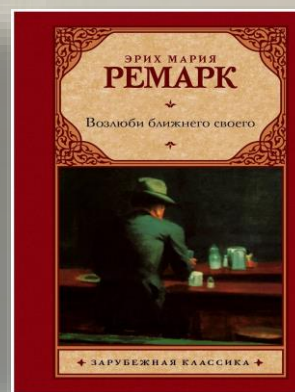
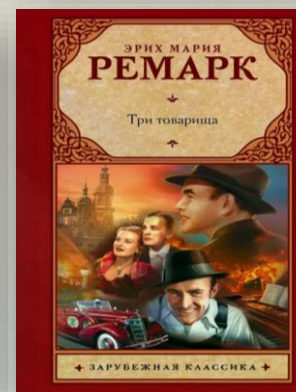
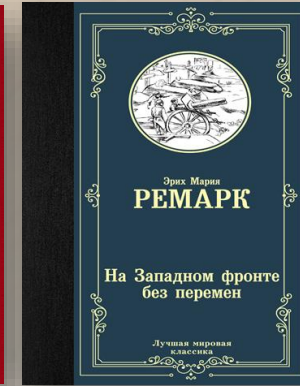
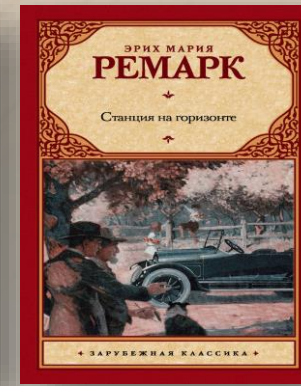
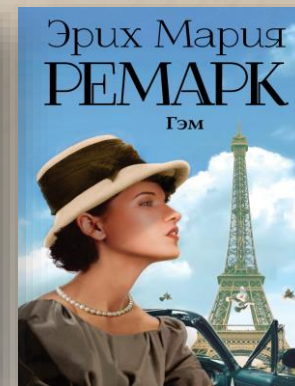
А начинать следует со школы: разрушить миф о расе господ, воспитывать человечность («чтобы воспитывать детей, надо воспитать учителей»). Писатель называл себя воинствующим пацифистом. Эрих Мария Ремарк скончался 25 сентября 1970 года, на 73-м году жизни, в Швейцарии.

Ремарка относят к писателям «потерянного поколения», прошедшим ужасы Первой мировой и увидевшим послевоенный мир отнюдь не таким, каким он казался из окопов, создавшим свои первые книги, шокировавшие западных читателей, в период между Первой и Второй мировыми войнами. К писателям «потерянного поколения» также относят Эрнеста Хемингуэя, Фрэнсиса Скотта Фицджеральда и других.

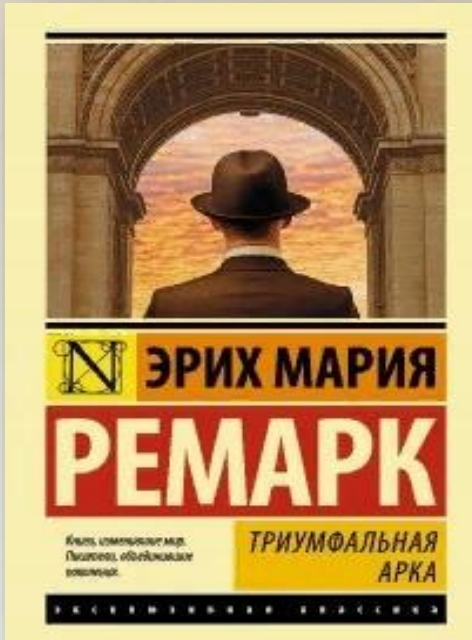
Произведения.

РОВАНЫ

- Приют грёз
- Гэм
- Станция на горизонте
- На Западном фронте без перемен
- Возвращение
- Три товарища
- Возлюби ближнего своего
- Триумфальная арка
- Искра жизни
- Время жить и время умирать
- Чёрный обелиск
- Жизнь взаимы
- Ночь в Лиссабоне
- Тени в раю
- Земля обетованная



Произведения.

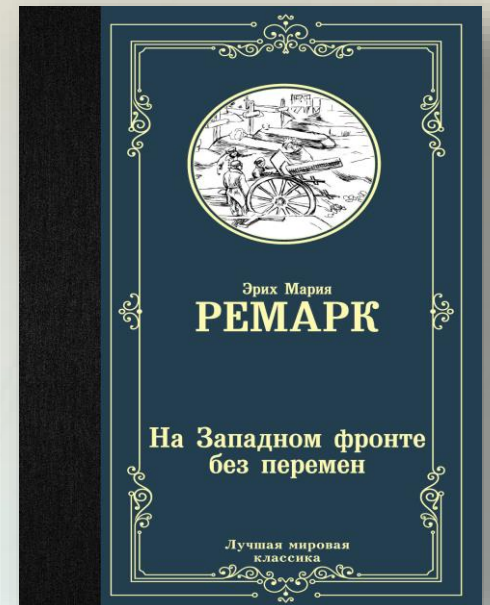


Ремарк, Эрих Мария Триумфальная арка : роман / Эрих Мария Ремарк; перевод с немецкого М.Л. Рудницкого - Москва : АСТ, 2023. - , 640 с. - (Эксклюзивная классика); ISBN 978-5-17-105398-7. – Текст: непосредственный.

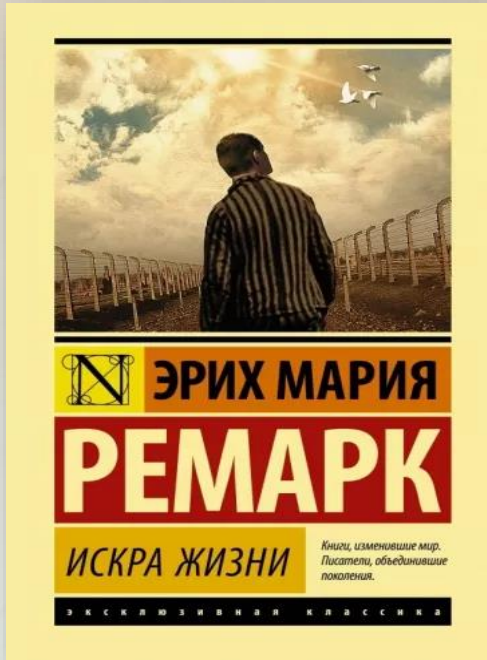
Аннотация: Триумфальная арка" – пронзительная история любви всему наперекор, любви, приносящей боль, но и дарующей бесконечную радость. Место действия – Париж накануне Второй мировой войны. Герой – беженец из Германии, без документов, скрывающийся и от французов, и от нацистов, хирург, спасающий человеческие жизни. Героиня – итальянская актриса, окруженная поклонниками, вспыльчивая, как все артисты, прекрасная и неотразимая. И время, когда влюбленным довелось встретиться, и город, пронизанный ощущением надвигающейся катастрофы, становятся героями этого романа. "Триумфальная арка" была дважды экранизирована и по-прежнему покоряет читателей всего мира.

Ремарк, Эрих Мария. На Западном фронте без перемен : роман / Эрих Мария Ремарк ; перевод с немецкого Н. Федоровой. - Москва : АСТ, 2018. - 256 с. - (Лучшая мировая классика). - 16+. - ISBN 978-5-17-112602-5. - Текст : непосредственный.

Аннотация: Говоря о Первой мировой войне, всегда вспоминают одно произведение Эриха Марии Ремарка. «На Западном фронте без перемен». Это рассказ о немецких мальчишках, которые под действием патриотической пропаганды идут на войну, не зная о том, что впереди их ждет не слава героев, а инвалидность и смерть... Каждый день войны уносит жизни чьих-то отцов, сыновей, а газеты тем временем бесстрастно сообщают: "На Западном фронте без перемен...". Эта книга — не обвинение, не исповедь. Это попытка рассказать о поколении, которое погубила война, о тех, кто стал ее жертвой, даже если сумел спастись от снарядов и укрыться от пули.



Произведения.

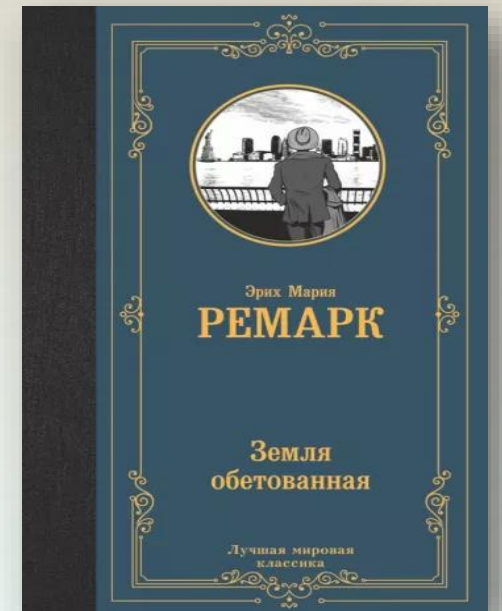


Ремарк, Эрих Мария. Искра жизни : роман / Эрих Мария Ремарк ; перевод с немецкого М. Рудницкого. - Москва : АСТ, 2022. - 480 с. - (Эксклюзивная классика). - 16+. - ISBN 978-5-17-093040-1 - Текст : непосредственный.

Аннотация: Конец войны. Германия. Концлагерь вблизи вымышленного города Меллерн. Большинство пленников отказываются от надежды когда-нибудь оказаться на свободе. Но есть те, кто еще верит в спасение. И это дает им силы жить и мечтать о будущем. Ведь пока в них теплится искра жизни, они чувствуют себя людьми.

Ремарк, Эрих Мария. Земля обетованная : роман / Эрих Мария Ремарк ; перевод с немецкого М. Рудницкого. - Москва : АСТ, 2023. - 448 с. - (Лучшая мировая классика) . - 16+. – ISBN 978-5-17-146818-7 . - Текст : непосредственный.

Аннотация: Последний роман Эриха Марии Ремарка. Возможно – самый крупный. Возможно – самый сильный. Возможно – самый трагический. Судьба немецких эмигрантов в Америке. Они бежали от фашизма, используя все возможные и невозможные способы и средства. Бежали к последнему бастиону свободы и независимости. Однако Америка почему-то не спешит встретить их с распростертыми объятиями. Беглецов ждет благопристойное и дружелюбное равнодушие обитателей страны, давно забывшей, что такое война и тоталитарный режим. И каждому из эмигрантов предстоит заново строить жизнь там, где им предлагают только одно – рассчитывать исключительно на себя.



Список литературы и источников.

1. При создании виртуальной выставки были использованы фотоматериалы из открытых источников
2. Эрих Мария Ремарк – биография, жизнь и смерть писателя // Биограф. – URL: <https://biographe.ru/znamenitosti/erih-remark/> . – (дата обращения 26.06.2023 г.).
3. Краткий курс истории. Эрих Мария Ремарк // История. РФ. - URL: <https://histrf.ru/read/articles/kratkii-kurs-istorii-erikh-mariia-riemark>. – (дата обращения 28.06.2023 г.).