

THE BIBLIO TIMES

ЧТЕНИЕ РАДИ ГЛОБАЛЬНОГО МИРА И ГАРМОНИИ

(школьное библиотечное дело и развивающийся
глобальный информационный ландшафт)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 октября, 2022

ОНЛАЙН ИЗДАНИЕ

9 ЧАСОВ

Международный месячник школьных библиотек

Международный месячник школьных библиотек ежегодно проводится во всем мире в поддержку школьных библиотек и детского чтения в октябре.

Цели Месячника: формирование инновационной среды школьной библиотеки, способствующей творческому развитию педагогов и учащихся; повышение роли и значения детского чтения в обеспечении духовного развития читателей и приобщения их к ценностям отечественной и мировой культуры.

Хочется поделиться интересными мероприятиями, которые проходят в нашей школе в рамках месячника.

Путешествие первоклассников в книжное царство «Здесь живут книги»

«Какое богатство мудрости и добра выразительно рассыпано по книгам всех времён и народов», - писал Л.Н. Толстой. «Книга- это друг, советчик. Это источник многих добрых мыслей, чувств, знаний», отмечал Ю.А. Гагарин.

Путешествие для первоклассников проходит в библиотеке. Ребята с интересом слушают библиотекаря, принимают участие в викторинах и конкурсах, знакомятся с выставкой книг детских писателей, энциклопедий для детей, детских газет и журналов, совершают путешествие в мир слов «Библиотека», «Библиотекарь», «Читальный зал», «Книжный формуляр», «Абонемент», с правилами поведения в библиотеке, правилами обращения с книгой, подготовлена презентация «Школьная библиотека-маленькая дверь в большой мир». На память о нашем путешествии первоклассникам подарены закладки «Памятка юного читателя».



Круглый стол «Читаем вместе»

В.А. Сухомлинский сказал: - «Чтение – это окошко, через которое дети видят мир и познают себя». Какое окошко будет у вашего ребёнка, зависит от вас, уважаемые родители, так как воспитание начинается в семье. Надо как можно раньше приобщить ребёнка к книге и чтению, чтобы он был успешен в учёбе, не был отстающим среди сверстников, чтобы его уважали и ценили другие. Работу с родителями будущих первоклассников по пропаганде чтения проводим до поступления детей в первый класс. Читающая семья и соответствующая домашняя книжная среда - один из главных факторов привлечения детей к чтению.

Родители отвечали на вопросы викторины по произведениям А. Милн и сложили пазлы. Такая групповая работа пришлась по душе взрослым участникам викторины. Родителям вручены памятки «Читаем всей семьёй».

Фотоконкурс «Читающая семья»



Акция «Страна чудес»

В акции «Страна чудес» активное участие приняли учащиеся начальной школы. Ребята познакомились с выставкой книг «Книги нашего детства». Книги для выставки были подобраны на

основе опроса учащихся школы.

Девочки и мальчишки приняли участие в игре «Доскажи словечко» по произведениям А. Л. Барто, подготовили выразительное чтение стихотворений С.В. Михалкова, А.Л. Барто, С.Я. Маршака, Б. Заходера. Педагоги начальной школы вспомнили свое любимое стихотворение из детства «А что у вас?» С.В. Михалкова.

В школьной библиотеке мы начали создавать свою книгу «Книги нашего детства». Первыми авторами этой книги стали учителя, они написали отзывы о своих любимых детских книгах, дали советы и рекомендации читателям нашей библиотеки.



Чтение развивает в человеке не только воображение, но и память.

Кроме этого, человек, любящий читать, грамотно пишет.

Но самое главное, что даёт книга, - это мудрые советы, становится незаменимым другом и советчиком.

Учащиеся нашей школы провели небольшой опрос среди учителей о том, какие книги они читали в детстве. В библиотеке подготовлена выставка «Любимые книги детства наших учителей». Учителя эмоционально, интересно рассказывали о своих книгах, большая часть учителей вспомнили, как выглядели их книги,

принесли любимые книги из своей домашней библиотеки.



Читатели библиотеки с интересом рассматривали книги на этой выставке, а ребята 5-7 классов взяли прочитать книги, представленные на выставке.

Учащиеся 2-4 классов приняли участие в мастер-классе «Закладки для любимых книг», девочки и мальчишки узнали о детских книгах, у которых юбилей в этом году, об истории закладки. Закладки получились красочные и инте-

ресные, такая творческая работа ребятам очень понравилась.

Интересно прошёл Праздник Книги Ребята принимали участие в разных конкурсах



Наши самые маленькие читатели, учащиеся первых классов, подготовили рекламу книжных новинок для учащихся начальной школы. В конце праздника учащимся, которые приняли активное участие в конкурсах, мероприятиях, проводимых школьной библиотекой были подарены книги. Лучший подарок это книга!



*Есть в школе библиотека,
В ней лекарства, словно в аптеке,
От коварства, глупости, лени,
Лечат книги без промедлений.
Есть в школе библиотека,
В ней все средства для человека,
Чтобы умным стать и великим.
Пусть всегда да здравствуют книги...*

Калининский район
МБОУ-СОШ № 5 имени маршала Г.К. Жукова
станции Старовеличковской
Зав.библиотекой Белова Наталья Ефимовна

Свой след в истории Кубани

13 сентября 2022 года Краснодарский край отмечал 85 лет своего образования. Библиотека МБОУ гимназии 14 им. Ю. А. Гагарина г. Ейска Ейского муниципального района не осталась в стороне от этого события и к этой дате была организована выставка «Кубань литературная». Выставка познакомила посетителей библиотеки с книгами кубанских писателей из серии «Библиотека кубанского школьника». Книги этой серии рассчитаны на читателей разных возрастных групп. Младшим школьникам интересны добрые стихи о детях и животных кубанских поэтов В.Д. Нестеренко, В.П. Бакалдина, В. А. Архипова, К. А. Обойщикова. Волшебные «Казацкие сказки», собранные замечательной кубанской писательницей Т. И. Кулик, также привлекли внимание ребят. Старших школьников заинтересовали рассказы и очерки из книг Ю.М. Бодяева и В.П. Бардадыма. Они расширили представление старшеклассников об истории родного Краснодарского края, жизни людей, ко-

торые оставили свой след в истории Кубани.

Также к юбилейной дате для пятиклассников гимназии был проведен тематический час «Народные промыслы и ремесла Кубани», что особенно актуально в Год народного искусства. Краснодарский край всегда славился умельцами, способными создать настоящий шедевр из куска глины или дерева.



До сегодняшнего дня предметы быта, изготовленные ручным способом, высоко ценятся и считаются народным достоянием, и на Кубани возрождаются старинные виды рукоделия.

На красочной презентации ребята увидели

предметы быта, изготовленные ручным способом, узнали, что обозначают понятия «ремесло», «промысел», познакомились с такими устаревшими предметами, как рушник, подзор. Особый интерес у ребят вызвали народные куклы: куклы-обереги, спасавшие от беды и приносящие счастье, и куклы «Пеленашки».



Библиотекарь МБОУ гимназии 14
им. Ю. А. Гагарина г. Ейска Ейского
муниципального района
Воронина Н. М.

Страна детства Льва Толстого

В 2028 году будет праздноваться 200 лет со дня рождения Льва Николаевича Толстого которые учат любви, доброте, смелости и честности. Учитывая значимость этого писателя, школьная запланировала: книжные выставки, акции, минуты чтения, литературные марафоны, литературные круизы...

Для учащихся 4-х классов 14 сентября был подготовлен библиотечный урок «Толстой в мире детства». Библиотекарь рассказал присутствующим об интересных фактах из детства и юности писателя. Дети вспомнили, какие рассказы, сказки Л. Толстого они читали, узнали о «уроках жизни Льва Толстого», которые он передал своему внуку. Ребята с удовольствием приняли участие в играх «Найди лишнее», «Расставь по порядку», «Узнай героя», разгадали кроссворд, составленный из загадок, придуманных Л.Н. Толстым.

Участники урока познакомились с книжной

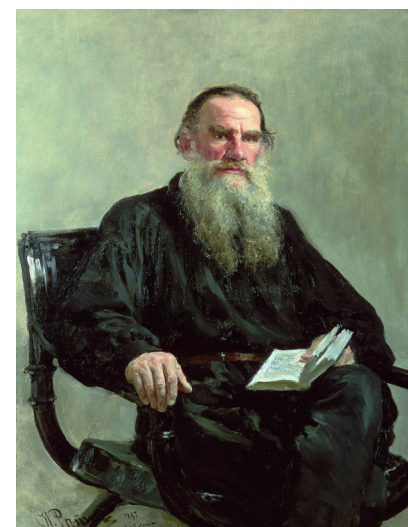
выставкой «Лев Толстой детям», на ней представлены книги писателя, которые учат любви, доброте, смелости и честности, многие из которых, знакомы ребятам.

Час творчества «Филипок и все, все, все» прошел для учащихся 3-х классов, ребята познакомились с биографией писателя и его произведениями для детей. Дети по очереди вслух читали рассказы «Булька», «Лев и собачка», «Пожарные собаки», а потом все вместе делали выводы «Как поступил герой?»

В октябре запланированы мероприятия для других групп читателей. У второклассников «Минута чтения», по произведениям Л.Толстого для детей.

Для пятиклассников библиотека подготовила литературный круиз «Читаем Льва Толстого», где ребята более подробно познакомятся с жизнью и творчеством писателя. Затем, перелистывая страницы книг Л.Н.Толстого, вспомним о

приключениях его героев. Надеемся, что эти мероприятие приобщат ребят к чтению книг Льва Толстого.



МБОУ СОШ №3 им.Н.И.Дейнега
Павловский район, МБОУ СОШ №3,
Бутко Алла Михайловна

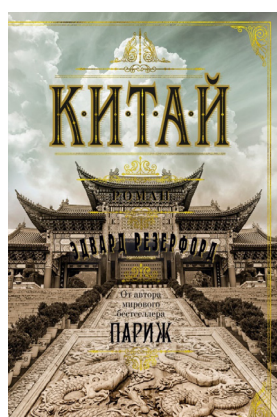
КНИЖНАЯ ДЕГУСТАЦИЯ ПУТЕШЕСТВИЯ

Мы сделали подборку книг о путешествиях. Истории этих произведений самые разные: от романтических побегов в Италию до суровых приключений в древней империи. Сильные герои и прекрасные страны объединяют все эти книги.



Это трогательная история дружбы кота со «счастливым» именем Нана, что означает по-японски «семь», и его хозяина Сатору. Вместе с тем это роман-путешествие, в котором герои перемещаются как в пространстве, так и во времени. Кто же они друг для друга? Зачем Сатору раз за разом отправляется в путь, прихватив с собой любимого кота?..

Хроники странствующего кота
Хиро Арикава



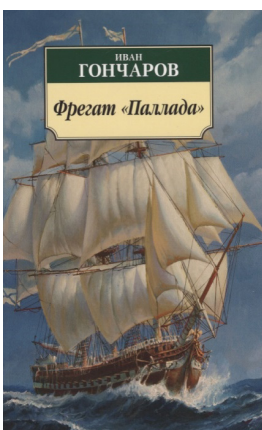
XIX век. Китай — гордая древняя империя, закрытая для иностранцев. Однако от Гонконга до Великой Китайской стены, от Летнего дворца с его потрясающими ценностями и Запретного города до убогих деревенских лачуг — по всей Поднебесной разворачивается драматическая борьба. Рассказывая о судьбах британских, американских и китайских семей, Резерфорд представляет масштабную историю, в которой колониальный Запад встречается с богатым и сложным Востоком.

Китай
Эдвард Резерфорд



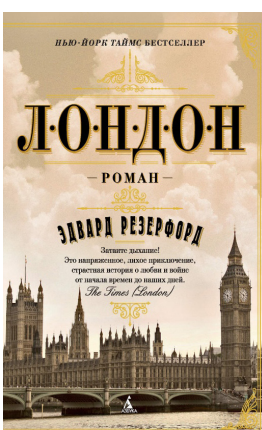
Это история неистовых страстей и захватывающих приключений в «эпоху перемен», которыми отозвалась в двух великих городах Лондоне и Париже Великая французская революция. Камера в Бастилии и гильотина в ту пору были столь же реальны, как сиделки у камина и кружевные зонтики, а любовь и упорная ненависть, трогательная преданность, самопожертвование и гнусное предательство составили разные грани мира диккенсовских персонажей.

Повесть о двух городах
Чарльз Диккенс



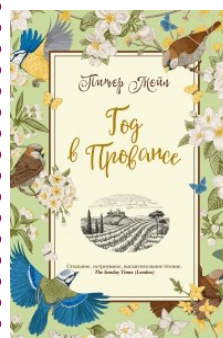
«Фрегат «Паллада»» — цикл очерков, в основу которых легли впечатления автора от дипломатической экспедиции на военном фрегате "Паллада" в 1852-1855 гг. к берегам Японии. Это произведение не только открывает читателю завесу тайн истории русского флота, но и в полной мере демонстрирует мастерство Гончарова — художника, психолога, бытописателя, увидевшего и описавшего самые экзотические места мира: Мадейру, Кейптаун, Яву, Сингапур, Шанхай и Японию.

Фрегат «Паллада»
Иван Гончаров



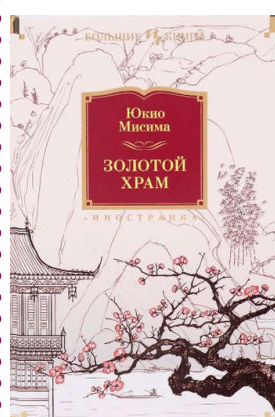
Лондон. Сердце Британской империи. Город прекрасных архитектурных памятников. Город великих ученых, писателей и художников. Это захватывающий рассказ о людях, живших в городе от времен древних кельтских племен до наших дней. Увлекательная история многих поколений семей, чьи судьбы переплелись в этом городе: от легионеров Юлия Цезаря до участников постройки театра "Глобус", где играли пьесы Шекспира, свидетелей индустриальной революции нашего времени.

Лондон
Эдвард Резерфорд



В один прекрасный день английская супружеская пара совершила то, о чем мечтают многие, но не решаются: отметя все доводы благоразумия, они купили старый фермерский дом на юге Франции и начали совершенно новую жизнь, полную гастрономических радостей, неожиданных открытий и смешных приключений. «Год в Провансе» до сих пор считается лучшей туристической книгой, посвященной Франции.

Год в Провансе
Питер Мейл



Роман знаменитого японского писателя Юкио Мисимы «Золотой Храм» — шедевр, заслуженно признаваемый самым читаемым в мире произведением японской литературы. Он основан на реальном событии: в 1950 г. молодой монах сжег знаменитый Золотой Храм в Киото. Под пером писателя эта история превращается в захватывающую притчу о великой и губительной силе красоты. Перевод романа выполнен Григорием Чхартишвили (Борисом Акуниным).

Золотой храм
Юкио Мисима



Не устояв перед соблазном купить фермерский дом в окрестностях Кортонь, Фрэнсис Мэйес вырвалась из суэты Сан-Франциско и решила наслаждаться солнцем, ароматами фруктов и трав, мечтать и постигать тонкости местной кухни. Тоскана — настоящий рай на земле, уникальное сочетание истории, культуры и традиций. Вместе с Мэйес ты будто отправляешься в путешествие по живописным уголкам сельской Италии и заново открываешь себя.

Под солнцем Тосканы
Фрэнсис Мэйес



Во всей англоязычной литературе трудно найти писателя более загадочного и странного, чем Лафкадио Хирн. Он был греком, ирландцем, американцем, жил на острове Маврикий — и все это для того, чтобы окончательно утвердиться в Японии. Истории, им написанные, полны призраков и странных событий. Япония, им описанная, — нереальная, фантастическая страна, в которой уживаются короли-демоны и самые обыкновенные люди.

Мальчик, который рисовал кошек
Лафкадио Хирн



Мы любим Италию, даже ни разу не побывав в ней. Потому что Италией пронизаны все мировое искусство и вся мировая кулинария! Но автор этой книги хочет с нами поделиться теми местами этой страны, о которых мало знают даже те, кто по ней путешествовал. Непознанные регионы Лигурия и Базиликата, очаровательные итальянские борго (маленькие городки), яркие большие Неаполь и Генуя, древний Бари с Николаем Святителем. Италия хороша в любое время года, и даже осенью, особенно под дивный аромат чашечки кофе.

Вкус итальянской осени
Юлия Евдокимова

Библиотечный урок на тему: «Пьеса – сказка «Снегурочка» в творчестве Александра Николаевича Островского

В преддверии празднования 200-летия со дня рождения Островского А.Н., чтобы познакомить учащихся с творчеством писателя – драматурга и его современников, необходимо дать возможность почувствовать особый колорит эпохи XIX века. Но как рассказать учащимся начальной школы о творчестве великого человека, если произведения Островского изучают в старшей школе? Как заинтересовать юных читателей и донести до уровня детей информацию о его творчестве, создать условия для осознания и осмысления новой учебной информации?



Я решила провести библиотечный урок в 4 классе на тему: «Пьеса – сказка «Снегурочка» («Весенняя сказка») в творчестве Александра Николаевича Островского». В начале урока ребята узнали о развитии в России XIX века литературы и театра, о том, что Александр Николаевич Островский был поистине великолепным драматургом и писателем.

Каждый персонаж Островского говорил языком, типичным для его сословия, профессии, воспитания. И актер, создавая тот или иной образ, должен был уметь использовать нужную интонацию, произношение и другие речевые

средства. Островский приучил актера слушать и слышать, как говорят люди в жизни.

Далее ребята познакомились с сюжетом пьесы – сказки, так близкой юным читателям – «Снегурочка». В основе ее сюжета положена русская народная сказка. Пьеса рассказывает историю Снегурочки, которая предстает перед нами юной девушкой, отчаянно жаждущей единственного, чего у неё никогда не было — любви. Сохраняя верность основной линии, Островский параллельно раскрывает ещё несколько: устройство своего полусказочного мира, нравы и обычаи берендеев. Затем ребята просмотрели отрывки из мультипликационного фильма «Снегурочка» — 1952 года по мотивам одноимённой пьесы А. Н. Островского на музыку Н. А. Римского-Корсакова в обработке Л. А. Шварца.

На следующем этапе урока школьники узнали о творчестве русских художников, воодушевленных пьесой-сказкой Островского.

Художник Врубель ярко запечатлел распущенные локоны девушки и образ лица, который ему нравился перед нами, скромная юная русская красавица с большими, полной чистоты, глазами.

Работа В.М. Васнецова «Снегурочка» должна



быть частью декорации к опере Островского, но скоро зажила самостоятельной жизнью, превращаясь в еще один шедевр русского фольклора.

После обсуждения работ известных художников, каждый из присутствующих на уроке, под музыку П.И.Чайковского, стал создавать на бумаге свой образ Снегурочки.

Затем состоялось обсуждение творческих работ и подведение итогов урока.



Я считаю, что занятие, посвященное творчеству А.Н. Островского удалось, потому, что на перемене ребята бурно обсуждали свои работы и делились впечатлениями.



Муниципальное образование Успенский район
МБОУ ООШ№16 № 16 п.Заречного
Библиотекарь Махно Н. В.

ОТ РЕДАКЦИИ



Если в Вашей библиотеке происходят интересные события – поделитесь с нами!

Уважаемые коллеги!

Мы ждем ваши новости по адресам – <http://lib.iro23.ru/bibliotimes/> и biblioteka@iro23.ru. Пожалуйста, обратите внимание: редакция сайта библиотеки ГБОУ ИРО Краснодарского края имеет право отбирать и редактировать материалы, предложенные для размещения.

Мы будем рады опубликовать:

– Анонсы и итоги профессиональных мероприятий, проводимые в библиотеках. Информацию по анонсам просим вас присылать заблаговременно, по итогам – в течение нескольких

дней после проведения мероприятия.

– Сведения об участии вашей библиотеки в конкурсах, грантах, проектах.

– Результаты обучения, стажировок или участия в конференциях ваших сотрудников.

– Информацию о развитии библиотечных технологий и услуг в вашей библиотеке.

Рекомендации к оформлению материалов:

– Текстовые документы присылаются отдельным файлом в формате .doc, .docx (от 1000 до 3000 знаков, TimesNewRoman, 12 шрифт).

– Изображения (не более 4) в форматах графических файлов .jpg, .jpeg,

.png.

– Презентации, слайды и т.д., создаваемые с помощью программного приложения PowerPoint (форматы ppt, pptx).

– Изображения к текстовым материалам прилагаются отдельным файлом без дат (фотографии) и знаков авторства (в свободном распространении или вашего авторства).

– Обязательно указывайте дату проведения мероприятия и сведения об авторе материала (ФИО, должность, организация и контакты).

Благодарим за понимание и надеемся на плодотворное сотрудничество!

Учредитель и издатель: Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Краснодарского края (информационно-библиотечный центр).

Редакторы: Щербакова, Тоцкая, Ромазанова
Техническая редакция и верстка: Тоцкая

Адрес: 350080, г. Краснодар, ул. Сормовская, 167
тел./ф.: (861) 232-85-78
e-mail: biblioteka@iro23.ru

Инновации: Ресурс электронной библиотеки.
Режим доступа: <http://lib.iro23.ru/>

Распространяется бесплатно.